

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00454661
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTT - Tipologia	a cappella
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale della famiglia Padoa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1897
------------------	------

DTSF - A	1897
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Treves Marco
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1814/ 1898
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003178
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura/ incisione
--------------------------------	--------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	terracotta
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	910
-------------------------	-----

MISP - Profondità	320
--------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	sfaldamento della pietra arenaria
--------------------------------------	-----------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento presenta una struttura a sezione rettangolare. Le sepolture sono disposte per loculi su due file. In alto il monumento termina con una cornice ad arcatelle pensili con al centro un timpano triangolare che ospita lo stemma della famiglia Padoa. La facciata e' tripartita da lesene che presentano al centro una decorazione a cornice lobata.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
---------------------------------	---------------------------------

ISRP - Posizione	al centro del monumento, sotto il timpano
ISRI - Trascrizione	FAMIGLIA PADOA / DI MODENA / MDCCCLXXXVII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	I fila dall'alto, prima lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	VITTORIO ERMANNIO PADOA / COMMENDATORE AL MERITO / DELLA REPUBBLICA ITALIANA / FU UN BUONO E UN GIUSTO / FIRENZE 29.12.1905 / FIRENZE 11.11.1970
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	I fila dall'alto, seconda lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	GUSTAVO EMANUELE PADOA / DOTTORE IN MEDICINA E CHIRURGIA / PROFESSORE DI PATOLOGIA GENERALE / GR (ANDE) UFFICIALE DELLA CORONA D'ITALIA / CAV(ALIERE) DEI SANTI MAURIZIO E LAZZARO / UOMO RETTO LEALE GENEROSO / NATO A VERONAL'11 AGOSTO 1876 / MORTO A S. MARGHERITA LIGURE L'8 OTTOBRE 1924
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	II fila in basso, prima lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	BARONESSA CORINNA PADOA / NATA CARPI / NATA IL 30 APRILE 1854 / MORTA IL 27 NOVEMBRE 1916
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	II fila in basso, seconda lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	BARONE EMILIOLEONE PADOA / COMMENDATORE DELLA CORONA D'ITALIA / CAVALIERE DEI SANTI MAURIZIO E LAZZARO / E DELLA LEGIONE D'ONORE / DEDICO' L'OPERASUA / ALLA FINANZA - ALL'AGRICOLTURA / NATO A MODENA IL XXI MARZO MDCCCXLVI / MORTO A FIRENZE IL XXIII FEBBRAIO MCMVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	I fila dall'alto, terza lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	DINA / IL 31 OTTOBRE 1894 / LA TUA MAMMA IL TUO BABBO / FANNY VITTORIO PADOA / SPERARONO IN TE RIVISSUTA / LA TUA SORELLA / MA IL 6 MAGGIO 1901 / IL DOLCE SOGNO SI DILEGUO' / ED ESSI / IN PIU' FITTA TENEBRA DI DOLORE / RICADDERO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	I fila dall'alto, quarta lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	MARIA / AMORE DELIZIA DE' TUOI GENITORI / VITTORIO FANNY PADOA / NON TE DACOMPIANGERE / TRE PRIMAVERE VISSUTA / ED ORA LIETA NELLA ETERNA / PRIMAVERA CELESTE / INFELICISSIMI NOI / RIMASTI CON PERENNI LACRIME / A RICORDARTI / XIX AGOSTO MDCCCLXXXIX / XXVIII APRILE MDCCCLXXXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	I fila dall'alto, quinta lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	LAURA PADOA / NATA TEDESCHI / NATA A LIVORNO IL 25 OTTOBRE 1825 / MORTA AFIRENZE IL 24 GIUGNO 1897
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	II fila in basso, terza lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	PROSPERO LAZZARO PADOA / DOTTORE IN MEDICINA E CHIRURGIA / COMMENDATORE DEGLI ORDINI / DEI SANTI MAURIZIO E LAZZARO / E / DELLA CORONA D'ITALIA / DIRETTORE CAPO / DELLA / DIVISIONE DI STUDI SUPERIORI / NEL MINISTERO DELLAPUBBLICA ISTRUZIONE / NATO A MODENA IL XXI GIUGNO MDCCCXI / MORTO A FIRENZE IL XXI FEBBRAIO MDCCCLXXXVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	II fila in basso, quarta lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	GUSTAVO EMANUELE PADOA / INGEGNERE / NATO A MODENA LI VII NOVEMBRE MDCCCLI / MORTO A ROMA LI

ISRI - Trascrizione	XXVII DICEMBRE MDCCCLXXV / TRASPORTATA LA SALMA DAL CIMITERO DI ROMA / NEL MAGGIO DEL MDCCCLXXXVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	II fila in basso, quinta lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	GIORGIO RENATO PADOA / AVVOCATO / NEL FORO DI FIRENZE / FIRENZE / XXV APRILE MCMIX II SEPT. MCMLXXVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	I fila dall'alto, sesta lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	CAMILLO SECONDO PADOA / AVVOCATO / COMMENDATORE DELLA CORONA D'ITALIA / NATO A BERGAMO XVI GENNAIO MDCCCLXXX / MORTO A FIRENZE XVIII MAGGIO MCMXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	II fila in basso, sesta lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	FANNY PADOA NATA TODESCHINI / FU TUTTA BONTA' DOLCEZZA ALTRUISMO / COLPITADA INFINITI DOLORI / SI SANTIFICO' NELL'AMORE PER TUTTI / NATA A MANTOVAIL 13 LUGLIO 1856 / MORTA A FIRENZE IL 13 SETTEMBRE 1944
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	II fila in basso, settima lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	VITTORIO SALOMONE PADOA / NEI 1866-1867 VOLONTARIO GARIBALDINO / FREGIATODELLA MEDAGLIA AL VALORE / COMMENDATORE DELLA CORONA D'ITALIA / NATO A MODENA IL 25 MAGGIO 1850 / MORTO A FIRENZE IL 5 MAGGIO 1904
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	motto
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Padoa

STMP - Posizione	al centro del timpano, sotto lo stemma
STMD - Descrizione	SOLA VIRTUS INVICTA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Padoa
STMP - Posizione	al centro del timpano
STMD - Descrizione	palma con luna e stella, affiancata da leone rampante
NSC - Notizie storico-critiche	Le caratteristiche architettoniche e stilistiche del monumento sepolcralesì inseriscono perfettamente nel gusto e nella cultura eclettica del tardoOttocento. Questo rappresenta, per altri versi, l'esempio piú interessante, sotto il profilo culturale, di tutto il cimitero ebraico di Caciolle, poiché presenta sepolture ordinate per loculi e non interrato come previsto dalle prescrizioni del rito ebraico. Ciò, probabilmente si giustifica in seguito ad una forte contaminazione, riscontrabile anche in altri arredi liturgici ebraici, dei caratteri stilistici e formali della cultura cristiana di questo periodo storico. Anche i documenti d'archivio testimoniano che, a suo tempo, il monumento è stato al centro di una polemica di carattere religioso-culturale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 497928
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	progetto
FNTA - Autore	Marco Treves
FNTD - Data	1887
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Ciampini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	