

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00454712    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | stele funeraria  |
| <b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>                      | stele funeraria di Sadun Dario                           |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Firenze  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1884   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1884   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | iscrizione   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | produzione toscana                                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | pietra arenaria/ scultura                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo bianco/ scultura/ incisione                        |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 98   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 45.5   |
| <b>MISP - Profondità</b>                                      | 11.5   |
| <b>FRM - Formato</b>  | centinato  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | la stele e' sul punto di spezzarsi in numerosi frammenti |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | Stele funeraria.   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sepolcrale   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | ebraico  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | caratteri ebraici quadrati   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla lastra marmorea, in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | ùîâ ã.éàì ãøéå ñðãâï / ôèø ëä .éñï úøîã  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sepolcrale   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali/ numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla lastra marmorea, al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 1871-1884 / O AMATISSIMO DARIO / O FIGLIO O FRATELLO O [---] / [-----] / [-----] / [-----] / CHE CON [---] / [-----] / [-----] |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso non cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 497988   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Ciampini L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Torricini L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |