



<b>OGTD - Definizione</b>	stele funeraria
<b>OGTT - Tipologia</b>	a edicola
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	stele funeraria di Cantoni Aronne
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1888/01/27
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1889
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Treves Marco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1814/ 1898
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003178
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra arenaria/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	105

MISL - Larghezza	96
MISP - Profondità	63
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di muschi, crepe e lacune
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stele funeraria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: (sepolcrale) fiamma ardente; clessidra alata.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri ebraici quadrati
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	יִוָּאָוּ .אָאָוּ / אֶ.ø ä.éää ëïø / ääøäi .à.èå.é / ù.íá"ò / áéáí éã ìçãù ùàè ù'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	A / ARONNE CANTONI / NATO A POMPONESCO / PRESSO VIADANE / IL DI 21 MARZO 1821 / RICORDO DI DOLORE / DELLA CONSORTE DEI FRATELLI DEI NIPOTI / CUI DETTE L'ULTIMO ADDIO / IL DI 27 GENNAIO 1888 /
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	PREGATE PER LUI
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 498840

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Ciampini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**