

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00455858
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sarcofago
OGTT - Tipologia	a cassa
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale di Valensin Della Valle Elena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1919
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1920
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
------------------------------------------	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---------------------------------------------	----------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fortini G.
---------------------------	------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1881
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001834
-----------------------------------	----------

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
-----------------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
--------------------------------	-----------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	218
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	194.5
-------------------------	-------

<b>MISP - Profondità</b>	81
--------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	depositi di polvere e di muschio
--------------------------------------	----------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

	Il monumento presenta un alto basamento a parallelepipedo, scolpito,
--	----------------------------------------------------------------------

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	sui lati lunghi, con motivi a candelabra mentre la parte centrale della specchiatura e' occupata da un rilievo con festone a motivi floreali sormontato da una decorazione raffigurante un disco alato. Il basamento e' sormontato da un sarcofago poggiante su zampe leonine e ornato da rilievi a girali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli: (sepolcrale) ouroboros alato.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri ebraici quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	lato corto, parte posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	îöáú .áåøú / äé.øä ää.ëääú àúú çêî ëîøú / ìää ààì.ñéî / ìá"ò áéáí é ìç' . éñî äúøð / ú.öá"ä
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	targa sul lato lungo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA DONNA VIRTUOSA / E' CORONA DEL SUO MARITO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	targa sul lato corto, parte inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I DORMIENTI NELLA POLVERE / SI DESTERANNO ALLA VITA ETERNA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul lato corto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ELENA DELLA VALLE V(EDOV)A VALENSIN / NELLA SOAVITA' DEL VOLTO / NELLA GENTILEZZA DEI SENSI / RISPECCHIAVA L'INTIMA INNATA BONTA' / FEDELMENTE DEVOTA AL MARITO / RIPOSA A LUI DAPPRESSO / DALLA FIGLIA DAL GENERO DAI NIPOTI/ PERENNEMENTE RIMPIANTA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale

<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri ebraici quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	sul lato corto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	àùú çéêì òèøú áòìä
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nello stesso settore (settore k, VII fila, nn. 1-3) si trova il monumentosepolcrale del marito della defunta (scheda n. 0900454683) che dovette servire da prototipo, dal momento che l'esecuzione dei due monumenti risulta esemplata sullo stesso progetto eseguito dal Fortini nel 1888 e ancora presente nell'archivio della Comunita' ebraica di Firenze.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
------------------------------------	----------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 499217

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	progetto
<b>FNTD - Data</b>	1919

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antichi chiassi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 148
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 11

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Degl'Innocenti D.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
---------------------------------------	------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

