

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00455953
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento di Uzielli Angiolo e Vittorina

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boccini Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1840/ 1900
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002011
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo verde antico/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra arenaria/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	305
<b>MISL - Larghezza</b>	148
<b>MISP - Profondità</b>	48
<b>MISV - Varie</b>	recinto 410 x 210
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il marmo appare degradato, in alcune parti, su entrambi i monumenti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento, a sezione rettangolare, e' caratterizzato da una decorazione bicolore in marmo verde e bianco con al centro un'edicola ad arco moresco. La parte superiore presenta un coronamento con merlature.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri ebraici quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	sul monumento n. 1, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ôä ùâéá äé.ø ä.ëää ãîø îâøãëé ðâæéàì ù.ìá"ð áéáí èà ìç' úùøé ù.ä äüø.è.ú. öá"ä
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri ebraici quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	sul monumento n. 2, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ôä ùâéáú äé.øä ää.ëääü îøú áééâøéà.ä îâñéñ ðâæéàì ù.ìá"ð áéáí æ ìçääü ñéâü.ú äüø.á. ú.öá"ä
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sul monumento n. 1, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANGIOLO UZIELLI / NATO IN LIVORNO IL 20 AGOSTO 1828 CONTINUO' LE ONORATETRADIZIONI PATERNE / COSI' NELLA OPEROSITA' DELLA VITA / COME NELL'AMORE ALLA PATRIA E AGLI STUDI / CARO A TUTTI PER LA FESTOSA GENTILEZZA / DELL'ANIMO E DEI MODI / ADORATO DALLA FAMIGLIA / A CUI DEDICO' SEMPRE / CURE INTELLIGENTI E AFFETTUOSE / SPIRO' NELLA SUA VILLA DI CERASO[---] / IL 7 OTTOBRE 1898 / FRA L'UNIVERSALE COMPIANTO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale

<b>appartenenza</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul monumento n. 1, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I FIGLIUOLI / PAOLA / GUIDO LUISA MARGHERITA / Q(---) M (---) P(---)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul monumento n. 2, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VITTORINA MOSES UZIELLI / INGLESE DI NASCITA / ITALIANA DI ELEZIONE E DI AFFETTI / ESEMPIO DI OGNI VIRTU' DOMESTICA / DEDICO' ALL'AMORE DEL CONSORTE/ E ALLA EDUCAZIONE DEI FIGLI / IL NON COMUNE INGEGNO / E L'ANIMO TEMPRATO A VIRILE BONTA'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sul monumento n. 2, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALLA CARA MEMORIA DI LEI PREMATURAMENTE RAPITA / IN ETA' DI 52 ANNI / DOPOCRUDELE MALATTIA / SERENAMENTE SOFFERTA / IL DI 2 GIUGNO MDCCCXCII / LA FAMIGLIA INCONSOLABILE / Q(---) M(---) P(---)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa tipologia di monumento sepolcrale risente di un gusto che, sul finire del secolo XIX, appare orientato al recupero degli stili del passato, in questo caso rappresentato dalla bicromia marmorea di stile romanico. Il richiamo alla cultura ebraica e' invece ricercato attraverso l'utilizzo di elementi decorativi desunti dal repertorio mediorientale, come le merlature che rievocano esempi dell'architettura sumera.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 499328
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cresti C./ Zangheri L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000139

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Degl'Innocenti D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	