## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00019691
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
DV DELAZIONI	

## **RV - RELAZIONI**

**RSE - RELAZIONI DIRETTE** 

**RSER - Tipo relazione** scheda contenitore

RSET - Tipo scheda OA

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** deposizione di Cristo dalla croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia PT PVCC - Comune Pistoia  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PVCP - Provincia PT PVCC - Comune Pistoia LDC - COLLOCAZIONE	
PVCC - Comune Pistoia LDC - COLLOCAZIONE	
LDC - COLLOCAZIONE	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria OR	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo sec. XIV	
DTZS - Frazione di secolo secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
<b>DTSI - Da</b> 1325	
<b>DTSF - A</b> 1349	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento scuola	
AUTR - Riferimento all'intervento  esecutore	
AUTM - Motivazione  dell'attribuzione  analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto Maso di Banco	
AUTA - Dati anagrafici notizie 1341-1346	
AUTH - Sigla per citazione 00000717	
AAT - Altre attribuzioni Giottino	
AAT - Altre attribuzioni Alesso d'Andrea	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE	
MISV - Varie varie	
FRM - Formato rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di mediocre	
STCS - Indicazioni cadute di colore	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 71
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista; Nicodemo; San Giusepped'Arimatea. Oggetti: croce. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, riportato in luce alla fine del XIX secolo, faceva parte della decorazione parietale trecentesca. Assieme al sovrastante episodio di Eraclio riporta la vera croce a Gerusalemme, è ricordato dal Beani come opera di Giottino, mentre il Chiappelli lo accosta alla personalità di Maso-Giottino. Il Boskovits ha assegnato entrambi gli affreschi ad alesso di Andrea, seguace di Maso, notando che "particolari del compianto sorprendono per la morbidezza di modellato e le sottili osservazioni luministiche degne della mano di Maso; tuttavia l'insieme, la ripetizione meccanica di certe formule, qualche accento gotico nel fluente ma semplificato disegno rivelano un'alta personalità". Per il Meiss infine potrebbe trattarsi di un affresco eseguito da Maso intorno al 1340 con l'aiuto di Alesso, dal momento che Nicodemo è scolpito secondo i principi di Maso, presenti anche nella coloritura vivace delle teste di Nicodemo e Giuseppe. Queste però sembrano più sottili, le altre figure si allontanano ancor di più da lui. Il colore ricorda Alesso, e le forme larghe di Cristo e della Vergine sono costruite come in alcuni personaggi degli affreschi di Alesso, quali la Prudenza e il Cristo in Pietà nel Duomo di Prato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA H	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 140088
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiappelli A.
BIBD - Anno di edizione	1929-1930
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1951

BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	p. 657
BIB - BIBLIOGRAFIA	p. co
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mellini G.L.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meiss M.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 417
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Giusti A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	