

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00019724

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 13

RVER - Codice bene radice 0900019724 A

RVES - Codice bene componente 0900019746

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione**

dipinto

OGTP - Posizione

a sinistra del finestrone absidale

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Lazzaro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

PT

PVCC - Comune

Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1343

DTSF - A

1343

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Scannabecchi Lippo di Dalmasio

AUTA - Dati anagrafici

ante 1377/ 1410

AUTH - Sigla per citazione

00000551

CMM - COMMITTENZA**CMMN - Nome**

Ciantori Bandino

CMMD - Data

1343

CMMF - Fonte

documentazione

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

180

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1928
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 C 852
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Lazzaro. Elementi architettonici: edicola cuspidata. Abbigliamento: sudario. Oggetti: bende.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione pittorica della cappella era ultimata nel 1343, a quanto risulta da una lapide ivi apposta. L'attenzione della critica, appuntatasi sulle Storie di San Francesco affrescate alle pareti, ha invece trascurato le figure, in cattivo stato, della parete di fondo; unica eccezione il Mellini, che non dubita della loro appartenenza allo stesso autore delle Storie di San Francesco, in cui propone di riconoscere Dalmasio bolognese e ha notato come Lazzaro sia "avvolto in uno stupendo frastaglio neo-romanico di bande candide come marmo".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 224529
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mellini G. L.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00004270
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Giusti A. M.

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	