

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00019787 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | frammento |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino tra angeli e Santi |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pistoia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Pistoia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1350 |
| PRDU - Data uscita | 1890 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1350 |
| DTSF - A | 1399 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito pistoiese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |

| | |
|-------------------------|--------------|
| MISA - Altezza | 220 |
| MISN - Lunghezza | 270 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|---------|
| RSTD - Data | 1900 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 4 (+3): 11 F 71 5: 11 H (FRANCESCO, LUDOVICO, DOMENICO, GIULIANO) |
| DESS - Indicazioni sul | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco; San Giuliano; San Ludovico; San Domenico. Figure: angeli. Animali: cardellino. Vegetali: spiga di grano. Elementi architettonici: |

| | |
|--|--|
| soggetto | baldacchino. Abbigliamento religioso: saio. Abbigliamento: veste; manto; veste guarnita di vaio; mantello. Attributi: (SAN LUDOVICO) pastorale; libro; tiara. Attributi: (SAN DOMENICO) giglio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco fu scoperto alla fine del XIX secolo, nella parete di fondo del transetto destro, sotto l'altare Bracciolini eretto nel 1688. Si sovrapponeva in parte al grande Crocifisso giottesco, affrescato sulla stessa parete. Sembrano riconoscibili nell'affresco echi della pittura emiliana, e più particolarmente di area bolognese, avvertibili tra l'altro nella particolare sigla gotica della figura della Madonna, nella caratterizzazione dei profili degli angeli, nel tipo fisiognomico e chiaroscurale delle teste dei santi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 236208 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giglioli O.H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1904 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 128 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 161 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Beani G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 41 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Giusti A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
|--------------------|---------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
|--------------------|---------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AN - ANNOTAZIONI