

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225273

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900225273

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Giuseppe Bonaparte bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Comune - 59100 Prato (PO)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Acc., n. 584
INVD - Data	1910
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Oratorio di S. Ambrogio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2004 ante
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	Bartolini Lorenzo
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Raccolta Gallo di Roccagiovine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1829
DTSF - A	1829
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bartolini Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1777/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00001696

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	38
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sbrecciature, graffiature della superficie

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1977
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (GIUSEPPE BONAPARTE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Giuseppe Bonaparte.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul sostegno, nella parte posteriore
ISRI - Trascrizione	BARTOLINI / FECE / 1829

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il busto, che proviene dalla Gipsoteca bartoliniana, non è un modello, ma il calco dal marmo identificato da Ettore Spalletti - in occasione della mostra tenuta a Prato nel 1978 in onore di Lorenzo Bartolini - con quello nella Raccolta romana del Gallo di Roccagiovine. Il ritratto fu ordinato dalla nonna materna Giulia per raffigurare il piccolo Giuseppe Bonaparte, principe di Canino e Musignano, figlio di Carlo Luciano e di Zenaide Bonaparte. La sorella minore di Giuseppe, Giulia (1830/ 1900), andò in sposa ad Alessandro del Gallo di Roccagiovine. Il marmo era già stato segnalato da Hubert (1964) che erroneamente lo identificava con Napoleone Giuseppe Carlo Paolo.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Decreto ministeriale
ACQD - Data acquisizione	1889
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito al Museo Civico Prato)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 409889
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Accademia
FNTD - Data	1910
FNTF - Foglio/Carta	n. 584
FNTN - Nome archivio	SSPM - FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario sculture
FNTD - Data	1914
FNTF - Foglio/Carta	n. 1109
FNTN - Nome archivio	SSPM - FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBI - V., tavv., figg.	V. II, tav. CVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hubert G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Bartolini
BIBD - Anno di edizione	1978

BIBN - V., pp., nn.	pp. 17, 82, n. 13
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lorenzo Bartolini. Mostra delle attività di tutela
MSTL - Luogo	PO/ Prato
MSTD - Data	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Caputo Calloud A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel 1977 l' opera è stata oggetto di un intervento di pulitura con acqua macronebulizzata e gomma pane. Tra 2004 e 2006 le sculture risultano temporaneamente depositate nell'Oratorio di S. Ambrogio in attesa di essere ricollocate al Museo Civico.