

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00041613

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0900041613 A

RVES - Codice bene componente 0900041597

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

| | |
|---|-------------------------------------|
| OGTP - Posizione | cappella a sinistra dell'abside |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Veronica e i simboli della Passione |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Ponte Buggianese |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1974 |
| DTSF - A | 1974 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Bernardini Fernando |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005684 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 420 |
| MISL - Larghezza | 310 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 3121 : 73 D 82 |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|---|--|
| soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Veronica. Simboli della passione. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | nella lancia vicina alla scala in basso |
| ISRI - Trascrizione | ALLA MEMORIA DELLA MIA CARA SORELLA BIANCA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Affresco eseguito nel 1974 da Fernando Bernardini, allievo di Pietro Annigoni. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 265386 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Lapi I. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |