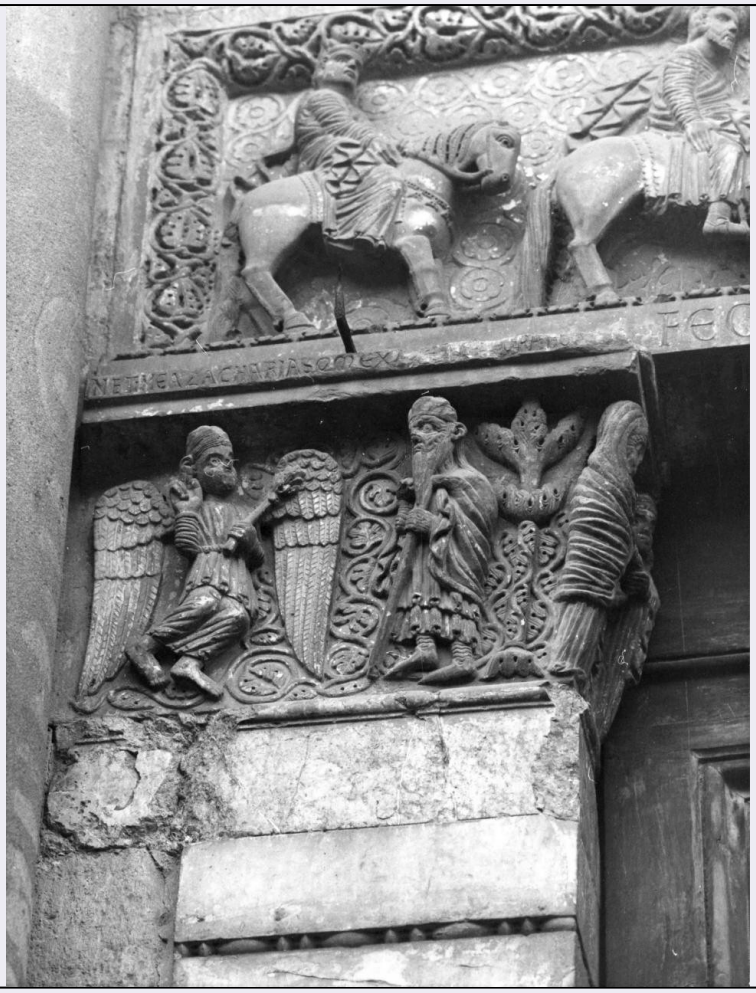
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00013022 |
| **NCTS - Suffisso numero catalogo generale** | A |
| **ESC - Ente schedatore** | S17 |
| **ECP - Ente competente** | S128 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 3 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0900013022 A |
| **RVES - Codice bene componente** | 0900013023 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | capitello |
| **OGTP - Posizione** | in alto |

| | |
|---|---|
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | annuncio della nascita di San Giovanni Battista a Zaccaria |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | PT |
| **PVCC - Comune** | Pistoia |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | terzo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1166 |
| **DTSF - A** | 1166 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Maestro Enrico |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie prima metà sec. XII |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00005211 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | marmo/ scultura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 40 |
| **MISL - Larghezza** | 50 |
| **MISN - Lunghezza** | 20 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73 A 11 |

| | |
|---|---|
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Figure: Zaccaria; angelo. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a sgraffio |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | NE TIMEAS ZACCARIA CUM EXAOR/ ABETH UXOR TUA |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | E'novità nella decorazione plastica Toscana la foggia dei capitelli che sostengono l'architrave. Al posto delle consuete figure zoomorfe o composizione di elementi di fogliame o motivi genericamente classicheggiante i capitelli realizzano un vero e proprio contesto narrativo. L'opera di Enrico si stacca dalla corrente Romanico Pistoiese assumendo un carattere più marcatamente provenzale. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 210991 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTA - Autore** | Rondoni F. |
| **FNTD - Data** | 1865 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Tolomei F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1821 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002325 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 144 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Tigri G. |

| | |
|---|---|
| **BIBD - Anno di edizione** | 1853 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 255-256 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Giglioli O.H. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1904 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 21-24; 31-32 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Melani V. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1970 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 204 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1973 |
| **CMPN - Nome** | Del Conte G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Paolucci A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Fisichella L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2005 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Fisichella L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |