

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00445016
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta con frutta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali
LDCU - Indirizzo	via La Pira, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Storia Naturale, sezione di Botanica
LDCS - Specifiche	cantina, incarto n. 12

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1774
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bimbi Bartolomeo
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1753-1770
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004298
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	113.5
-----------------------	-------

<b>MISL - Larghezza</b>	153
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tagli, parzialmente rintelato, svelature
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
--	---------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	sigillo
--------------------------------------	---------

<b>STMP - Posizione</b>	a tergo, su ceralacca
-------------------------	-----------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	illeggibile
---------------------------	-------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera costituisce un rifacimento da un dipinto di Bartolomeo Bimbi datato 1699, proveniente dalla villa di Careggi ed ora esposto negli Appartamenti Monumentali di Palazzo Pitti. Nell'originale sono presenti trentanove tipi di susine. Nel dipinto di epoca successiva, conservato presso il Museo Botanico di Firenze, si notano alcune piccole varianti. Dei trentasei frutti raffigurati, disposti in modo del tutto diverso, trentadue sono menzionati anche nel cartiglio del Bimbi (cfr. Agrumi, Frutta e Uve, cit., p. 128). Seppur assai prossima all'opera del Bimbi, da un'accurata comparazione dei soggetti delle due tele si è potuto constatare che non esiste un'esatta corrispondenza tra le caratteristiche pomologiche dell'originale e quelle del rifacimento tardo-settecentesco (ibidem, p. 128).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica (Università degli Studi di Firenze)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 482628

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Strocchi M.L./ Baldini E./ Scaramuzzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBN - V., pp., nn.**

p.127, p. 128

**BIBI - V., tavv., figg.**

f. 60

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Barsotti M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il dipinto proviene dalla sala 1 del Museo Botanico.