

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00445019
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta di verdura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali
LDCU - Indirizzo	via La Pira, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Storia Naturale, sezione di Botanica
LDCS - Specifiche	sala 4, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1711
------------------	------

DTSF - A	1711
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Bimbi Bartolomeo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1753-1770
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004298
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
--------------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
--	---------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	cartiglio sul recto a sinistra
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	Adi 10 di Marzo 1711 ab Inc(arnatio)ne / fu portata a S(ua) A(ltezza) R(eale) il Ser(enissi)mo / Cosimo III la pre(s)ente Barba / di Bietola, che pesava libbre / 43, et era nata ne(i) beni del Sig(nor) / Filippo Strozzi, alla Villa chiamata / il Corno in Val di Pesa.
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche

Bartolomeo Bimbi (Settignano 1648/ Firenze 1730) intraprese l'apprendistato nel 1661 presso la bottega di Lorenzo Lippi e vi rimase sino al 1665. Successivamente iniziò a lavorare sotto la direzione di Onorio Marinari. Grazie al successo che riscuotevano le sue opere, l'artista fu invitato a lavorare per la corte e la nobiltà fiorentina. Sebbene la sua formazione professionale lo inducesse a dedicarsi alla pittura di figura, egli è soprattutto noto come pittore naturalistico. Le sue nature morte rivelano un preminente intento didascalico e di divulgazione scientifica in accordo col gusto coevo per lo studio e la ricerca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica (Università degli Studi di Firenze)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 482632

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 482633

FTAT - Note

particolare

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baldinucci F.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

pp. 239-253

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dizionario biografico

BIBD - Anno di edizione

1960-

BIBH - Sigla per citazione

00000386

BIBN - V., pp., nn.

v. X, p. 480

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Barsotti M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)