

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00444116    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione elmo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battaglia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione istituto universitario  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Rettorato dell'Università  
LDCU - Indirizzo p.zza S. Marco, 4

|                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | sala precedente l'Aula Magna |
|--------------------------|------------------------------|

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1861 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1861 |
|-----------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Guidi Gaetano |
|---------------------------|---------------|

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1833/ |
|-------------------------------|-------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00004225 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ferro/ battitura |
|--------------------------------|------------------|

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cuoio |
|--------------------------------|-------|

### **MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 33 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 35 |
|-------------------------|----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Elmo inciso con scene di battaglia e figure allegoriche. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | all'interno |
|-------------------------|-------------|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | G(aeta)no Guidi dà Pescia fece anno 1861 |
|----------------------------|--|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | celebrativa |
|--------------------------------------|-------------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul cartiglio sulla visiera   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | S(ENATUS) P(OPULUS)Q(UE) R(OMANI)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'elmo presenta una ricca decorazione eseguita con ottima mano e raffigurante sulle due calotte scene di battaglie garibaldine, mentre sulla cresta e sul fronte allegorie e divinità pagane. L'autore, che data l'elmo e si firma all'interno, fu un seguace di Garibaldi nello sbarco a Marsala. Il cartellino museale, infatti, recita: " Elmo scolpito in ferro rappresentante i fatti compiuti d'Italia composizione ed esecuzione di Gaetano Guidi nato a Pescia (PT) dopo avere seguito come volontario Giuseppe Garibaldi nella campagna delle due Sicilie (1860-1861). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica (Università di Firenze) |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 481307          |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 481308          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare             |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 481309          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare             |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Alfonsi M. S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G.    |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |