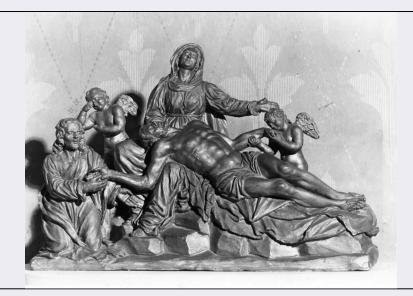
SCHEDA



D - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00094700

ESC - Ente schedatore S17
ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1767

DTSF - A	1767	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Carradori Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1747/ 1824	
AUTH - Sigla per citazione	00004748	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISN - Lunghezza	50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	lesioni	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 : 11 D : 11 F : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) : 11 (+3)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Figure: angeli.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla base	
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO CARRADORI FI 1767	
NSC - Notizie storico-critiche	Francesco Carradori (Pistoia 1747- 1828) allievi di Innocenzo Spinazzi e professore di scultura all'Accademia fiorentina fin dal 1821, noto anche per i suoi restauri d'opere antiche, è l'autore di questo gruppo, una delle sue prime composizioni, essendo datato 1767, ispirantisi sia a modelli romani che fiorentini (cfr.in particolare il gruppo analogo di Massimiliano Soldani Benzi che si conserva nell'Istituto della Quiete, a Firenze, scheda al locum), della metà del secolo XVIII. Nella cattedrale di S. Zeno a Pistoia esiste una scultura datata 1778 e firmata raffigurante un Gesù Bambino (cfr. scheda n° 475 ad locum).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 275377	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Innocenti D.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	