

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00338310

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di medaglia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo alla colonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	piazzale di Porta Romana
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca
LDCS - Specifiche	corpo centrale, sala del maneggio.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1933
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	265
INVD - Data	sec. XX primo quarto
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1282
INVD - Data	1907
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1282
INVD - Data	1899
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1282
INVD - Data	1894

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	opificio
PRCD - Denominazione	laboratorio Oronzio Lelli - formatura calchi
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Lelli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1894 ante
PRDU - Data uscita	1922

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	Dal Prato Francesco
ROFD - Datazione opera finale/originale	1529/ 1530
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1894
------------------	------

DTSV - Validità	ante
------------------------	------

DTSF - A	1894
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003301
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISD - Diametro	53
------------------------	----

MISS - Spessore	5
------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero progressivo)
--	---------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 D 351
----------------------------------	----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Strumenti del martirio: colonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il margine
ISRI - Trascrizione	POST MULTA PLURIMA RESTANT[punte triangolari]
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco replica il rovescio di una medaglia coniata probabilmente durante il soggiorno di Clemente VII a Bologna nel 1529-30. La qualità della restituzione è mediocre, il segno risulta scarsamente leggibile. L'assenza di patina inoltre, induce a ritenere che si tratti di una replica da un primo modello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Salvini Mario
ACQD - Data acquisizione	1922/12/19
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Collezione privata
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 408588
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	sc.
FNTT - Denominazione	Catalogo delle medaglie del medagliere medico del Bargello
FNTD - Data	secc. XIX/ XX
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio Istituto Statale d'Arte
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli O.
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBN - V., pp., nn.	1282

BIBI - V., tavv., figg.	32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	1282
BIBI - V., tavv., figg.	32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	1282
BIBI - V., tavv., figg.	33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	s.n.
BIBI - V., tavv., figg.	125-127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	s.n.
BIBI - V., tavv., figg.	152-155
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze, Istituto d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Emilia Mastrorocco
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario	

