

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00453013
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco di sigillo
OGTN - Denominazione /dedicazione	sigillo di Achille de Grassi

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Floridio vescovo e Sant'Amanzio diacono
------------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	piazzale di Porta Romana
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco
ROFD - Datazione opera finale/originale	1506/ 1511
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
---------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1872
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1933
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	gesso
-------------------------	-------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	88

MISL - Larghezza	54
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di consunzione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sigillo piatto a navetta, con pinna dorsale ornata a rilievo e forata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel giro, entro filetto
ISRI - Trascrizione	S(IGILLVM) AC(HILLEI) DE GRASIS EPIS(COPI / CIVITATIS CASTELLI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base dell'edicola
ISRI - Trascrizione	S(ANCTVS) FLORIDIVS S(ANCTVS) AMANTIVS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Grassi Achille de
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	partito: nel 1° d'oro a una mezza aqu. bic. di nero diad. del campo, mov.dalla part., nel 2° di rosso a una mezza aqu. d'arg coron. d'oro, mov dalla partiz., col capo d'azzur. a 3 gigli d'oro tra i 4 pendenti di rosso. Cimato da mitra vesc.
NSC - Notizie storico-critiche	Il sigillo originale, già appartenente alla collezione di Carlo Tommaso Strozzi e in seguito di Tommaso Uguccioni Gherardi, entrò nel Museo del Bargello nel 1872. Il calco venne donato all'istituto d'arte da Mario Salvini in data imprecisata, come ricorda Filippo Rossi nel 1933.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Salvini Mario
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933 ante
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Pubblica Istruzione

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 408836

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sigilli Museo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000475
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 66 n. 7
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 7

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Natalini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)