

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00453288 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|---------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|---------------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | Deesis |
|-------------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | scuola |
|-------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|---------|
| LDCQ - Qualificazione | statale |
|------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto Statale d'Arte |
|-------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---|----------------|
| LDCC - Complesso di appartenenza | Scuderie reali |
|---|----------------|

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| LDCU - Indirizzo | piazzale di Porta Romana |
|-------------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Gipsoteca |
|--------------------------------------|-----------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|----------------------------|-------|
| ROFF - Stadio opera | calco |
|----------------------------|-------|

| | |
|---------------------------------------|---------|
| ROFO - Opera finale /originale | lunetta |
|---------------------------------------|---------|

| | |
|--|------------------|
| ROFA - Autore opera finale /originale | Simone da Ragusa |
|--|------------------|

| | |
|--|------|
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1240 |
|--|------|

| | |
|---|-------------------------------------|
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | BA/ Barletta/ Chiesa di Sant'Andrea |
|---|-------------------------------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
|----------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1850 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1959 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega fiorentina**ATBR - Riferimento all'intervento** formatura**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 120**MISL - Larghezza** 55**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Rilievo.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** (...)TOLA TRANENSIS TU:**NSC - Notizie storico-critiche** Produzione del laboratorio di formatura dell'Istituto.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero della Pubblica Istruzione**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 419988**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Catalogo Gipsoteca |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 30/R |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Medioevo calchi |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000676 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 35-36 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 26a a p. 35 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Giorgi R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |