SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00443789
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola	
LDCQ - Qualificazione	conservatorio	
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Mantellate	
LDCU - Indirizzo	via S. Gallo, 105	
LDCS - Specifiche	piano terreno, sala professori	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Pini, 281, n. 20	
INVD - Data	1863	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1590	
DTSV - Validità	(?)	
DTSF - A	1630	
DTSL - Validità	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	bottega	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Cresti Domenico detto Passignano	
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ 1636	
AUTH - Sigla per citazione	00000292	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	92	
MISL - Larghezza	70	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	strappato, crettato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	

DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)		
soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso a destra ISRI - Trascrizione 20		
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso a destra ISRI - Trascrizione 20		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso a destra ISRI - Trascrizione 20		
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso a destra ISRI - Trascrizione 20		
ISRP - Posizione in basso a destra ISRI - Trascrizione 20		
ISRI - Trascrizione 20		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione proprietà Stato		
CDGS - Indicazione Ministero della Pubblica Istruzione, Conservatorio delle Mantellate		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere documentazione allegata		
FTAP - Tipo fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo SBAS FI 480894		
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo inventario		
FNTA - Autore Pini C.		
FNTT - Denominazione Inventario degli oggetti d'arte. Chiesa e Conservatorio delle Mantel	ate	
FNTD - Data 1863		
FNTN - Nome archivio SBAS FI		
FNTS - Posizione M/1, ins. A/66		
FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)		
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso 1		
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data 1995		
CMPN - Nome Caldini R.		
FUR - Funzionario responsabile Damiani G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data 2006		
AGGN - Nome ARTPAST/ Janni M.		
AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)		

