

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00008069

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

PVCL - Località Baggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione

| | |
|---|---|
| attuale | Chiesa di S. Michele Arcangelo |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | navata destra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. Depositi n. 184 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1400 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Neri di Bicci |
| AUTA - Dati anagrafici | 1419/ 1492 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000769 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 155 |
| MISL - Larghezza | 170 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1961 |
| RSTN - Nome operatore | Granchi A. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1972 |
| RSTN - Nome operatore | Grazzini A. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| | 11 F 4 : 11 H (LORENZO) : 11 H (GIOVANNI) : 11 H (AGOSTINO) |

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | : 11 H (STEFANO) : 11 (+3). |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna col Bambino; San Lorenzo; San Giovanni Battista; Sant'Agostino; Santo Stefano; angeli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nella predella |
| ISRA - Autore | NERI DI BICCI |
| ISRI - Trascrizione | STEFANUS MARTIR SCS. IOHANNES. AVE...GRA AUGUSTINUS. SCS. IAV...MARTIR. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa aggraziata paletta di Neri di Bicci, rivela la vena gradevolmente eclettica di tale pittore, che trasse ispirazione da artisti come Filippo Lippi, Pesellino e Domenico Veneziano. Il ricordo di quest'ultimo rimane ancora nella vivacità cromatica e nel nitore luminoso che, messo in evidenza dal recente restauro, caratterizza questo come altri dipinti di Neri di Bicci. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Gallerie Fiorentine |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito presso la chiesa di S. Michele Arcangelo a Baggio) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 211421 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Depositi |
| FNTD - Data | sec. XX |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 184 |
| FNTN - Nome archivio | SBAS FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Piattoli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baldini U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006024 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-------------------------|
| MSTT - Titolo | Mostra Firenze restaura |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1972 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-------------------------|
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Acidini C./ Lucchesi L. |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Panebianco R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Panebianco R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |