

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00014991

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Quarrata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1781

DTSF - A 1781

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cemento/ pittura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Iscrizione dipinta in giallo dorato su fondo grigio. Cornice rettangolare leggermente in rilievo, di color grigio marmorizzato; seconda fascia sagomata color bianco. In basso al centro, una decorazione a motivi di tralci annodati con foglie e fiori stilizzati color giallo oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ UT MAGIS ERGA DEUMEAQUE ILLUM DECET/ ADHIBEATUR REUERENTIA SU MPTIBUS/ PROPRIIS ECCLESIAM HANC REPARANDAM/ ATTOLLENDAM ET IN MELIOREM FORMAM/ REDIGENDAM CURAUIT R. PETRUS NICOLAI/ RECTOR EIUSDEM DIUINORUM/ BENEFICIORUM PARTICEPS./ ANNO.DOMINI.M.DCCLXXXI
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide è un modesto prodotto di artigianato locale di interesse esclusivamente documentario: ci riferisce che nell'anno 1781 il priore Pietro Nicolai cuò dei lavoratori di restauro non precisati alla chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 210076
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Migani D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST / Ciro Calcagno
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST / Ciro Calcagno
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)