SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119539
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PO
PVCC - Comune Prato

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790 DTSV - Validità post

DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura veneziana	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	ununsi sunstea	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura/ broccatura	
MTC - Materia e tecnica	oro	
MTC - Materia e tecnica	oro lamellare/ trama lanciata	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	125	
MISL - Larghezza	400	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni		
	tessuto consunto	
specifiche	tessato constitto	
specifiche DA - DATI ANALITICI	tessato consumo	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	tessuto consumo	
DA - DATI ANALITICI	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo. EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	Teletta d'argento. Spolinato con varie spolinature e due trame di broccato in lamina metallica e filo dorato con anima di cotone. Colori: fondo bianco lamellato in argento, disegno rosso rosa, verde, viola, marrone, giallo. Disegno: un festone formato da piccoli fiori sale verticalmente ed in linee parallele; fra i festoni vi è un canestro ricolmo di fiori, posto in linee diagonali. Il gallone è in lamina metallica dorata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Tessuto di tipica ispirazione francesizzante (Louis XVI) e di probabile manifattura veneziana. Databile al tardo XVIII secolo. EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata	

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Marchini G.	
BIBD - Anno di edizione	1963	
BIBN - V., pp., nn.	p.40	
BIBI - V., tavv., figg.	tav LI	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra diocesana	
MSTL - Luogo	Prato	
MSTD - Data	1932	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Biancalani A.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	