

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00119547 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | NR             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Giovanni Battista Casotti |
|------------------------|---------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |         |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione | Toscana |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PO   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Prato  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1852   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1852   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Marini Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1788/ 1861   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000708   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 80   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 60   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | colore arido   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 61 B 2 (GIOVANNI BATTISTA CASOTTI) (+53)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Ritratti. Personaggi: canonico Giovanni Battista Casotti. Vesti ecclesiastiche: cappa; rocchetto; zucchetto. Oggetti: libro; documento. Interno. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | dorso del libro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CASOTTI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul documento appoggiato sul tavolo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 25 ottobre 1731/ Suo Erede universale (---) fa, dichiara il Rev.mo Capitolo/ di Prato affinché (---)/ fondazione di (---)/ (---)/ di Penitenziere.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il personaggio raffigurato è Giovanni Battista Casotti, erudito pratese del XVIII secolo, raffigurato con gli abiti da cerimonia dei canonici o prelati. Egli tiene in mano un suo libro ed il foglio appoggiato sul piano del tavolo allude al suo atto testamentario a favore del Capitolo della Cattedrale. Il ritratto, citato per la prima volta dal Baldanzi nel 1854 come opera del Marini insieme a quello di Monsignor Fiascaini, sempre dello stesso autore, dà il via alla serie di ritratti di canonici pratesi illustri, che orna la sala delle adunanze del Capitolo (cfr. 0900119545-0900119550). La serie di questi ritratti, voluta dai canonici sull'esempio dei ritratti dei proposti nella contigua sacrestia dei canonici, ha un valore puramente iconografico. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1852   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 236118   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Benelli M.   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1864   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Baldanzi F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1854   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p.25   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Guasti C.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1862   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000526                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Badiani A.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1935   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | fasc. III-IV                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bellandi M./ Paoletti C.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1961   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 37-43                                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | tav. 13  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | L'arte pratese del Settecento e dell'Ottocento |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Prato  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1935   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | L'opera di Antonio Marini pittore              |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Prato  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1961   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Campani G.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Favilli F.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Favilli F.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |