

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189652
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Geminiano Inghirami

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1722
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1727
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Vannetti Pietro Simone
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1667/ post 1722
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00004703
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	135
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	100
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ossidazioni/ tagli/ sporco
--------------------------------------	----------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (GEMINIANO INGHIRAMI) (+54)
----------------------------------	------------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Geminiano Inghirami. Vesti ecclesiastiche. Elementi architettonici: colonna. Oggetti: tavolo; libro; clessidra. Interno.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sulla tela in basso a destra
-------------------------	------------------------------

ISRI - Trascrizione	SEPT. INGH(IRAMI)
----------------------------	-------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Inghirami
STMP - Posizione	sulla tela in basso a destra
STMD - Descrizione	scudo cimato da corona ad anello, partito di uno e troncato di tre, all'albero piantato su monte di sei cime e aquila
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura, come indicato nell'iscrizione della cartella lignea della cornice (cfr. 0900189652 A), Geminiano Inghirami, preposto della Cattedrale pratese fra il 1447 e il 1460. Come apprendiamo da un inventario del 1727, il ritratto fa parte di una serie di undici dipinti effigianti i più illustri preposti della Cattedrale (cfr. 0900189651-090018969660 e 0900189665), eseguiti nel terzo decennio del XVIII secolo dal pratese Pietro Simone Vannetti, copiando o ispirandosi ad opere più antiche. In questo caso egli si richiama per i tratti fisiognomici al ritratto dell'Inghirami dipinto dal Lippi nelle "Esequie di San Girolamo", opera che si trova nel transetto destro della Cattedrale pratese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 236143

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guizzelmi Ignazio Leopoldo
FNTD - Data	1727

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Vaj Simone
FNTD - Data	1734

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Casotti G. B.
FNTD - Data	sec. XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldanzi F.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	p.142/ pp.157-169

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)