

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00189653

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1722

DTSV - Validità post

DTSF - A 1727

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 164

MISL - Larghezza 130

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cornice in legno intagliato e dorato, decorata da cornici modanate. E' arricchita da stemma ligneo nel lato superiore e da cartiglio con profilo sagomato a volute contrapposte contenente iscrizione in quello inferiore.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMQ - Qualificazione gentilia

STMI - Identificazione Salviati Filippo

STMP - Posizione sul lato superiore della cornice

STMD - Descrizione scudo cimato da galero e mitria, alle tre bande doppiomerlate

NSC - Notizie storico-critiche La cornice contiene il dipinto raffigurante, come indicato nell'iscrizione della cartella lignea sottostante, Filippo Salviati (cfr. 0900189653). Come apprendiamo da un inventario del 1727 la serie di ritratti dei più illustri preposti della Cattedrale pratese fu completata da cornici dorate, eseguite contemporaneamente ai dipinti: " E si vede ciascheduno di essi arricchito di nobil cornice dorata alla moderna collo stemma del proposto in cima di esso, colla cartella di iscrizione

latina a lettere d'oro in fondo e coll'arme e nome di benefattore dentro la tela".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 236099

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Guizzelmi Ignazio Leopoldo

FNTD - Data

1727

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome

Protesti A.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Favilli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Favilli F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)