

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224486
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1731
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1763
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore dell'altare
--	-------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Soldani Benzi Massimiliano
---------------------------	----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1656/ 1740
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004319
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Mangani Giovacchino
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1739-1772
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004341
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Stefani Giovan Battista
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1728-1768
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004765
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo verde di Prato/ scultura
--------------------------------	--------------------------------

MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ intaglio
--------------------------------	-----------------------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	---------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione/ fusione
--------------------------------	--

MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura/ sbalzo/ cesellatura/ fusione
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	230
MISP - Profondità	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare poggia su due scalini in marmo bianco e verde. Il corpo, in marmo bianco, presenta ai lati e nella parte tergale sfaccettature di marmo verde e ornamentazioni in pietre dure di vario colore; vicino agli angoli ci sono volute con decorazioni in bronzo dorato. Sulla fronte è un pannello in marmo decorato lungo i lati da rosette e nastri intrecciati metallici che incorniciano il pannello figurativo centrale. L'altare è coronato da un'alzata di gradini disposti ad emiciclo; la parte centrale - più alta - serve da basamento alla statuetta della Madonna con bambino (cfr. 0900224485). Il gradino è in argento sbalzato e cesellato. L'altare è completato da ciborio architettonico.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Da un manoscritto del Baldanzi sappiamo che nel 1707 Massimiliano Soldani Benzi aveva preparato un disegno per il nuovo altare del Sacro Cingolo su commissione di Ferdinando dei Medici, il quale però era morto senza dare inizio ai lavori. L'altare che oggi vediamo fu realizzato tra il 1731 e il 1748 ed ebbe definitivo assetto nel 1763, quando fu tolta la lastra marmorea scolpita con l'Assunta - residuo dell'antico altare - per essere sostituita dal paliotto d'argento. Nei documenti riportati dal Marchini e dal Fantappiè sono citati i nomi di marmisti, scalpellini e altri artigiani, ma le persone più importanti che collaborarono all'opera dovettero essere senz'altro Giovan Battista Stefani, altri meritori della sua famiglia e Giovacchino Mangoni, tutti argentieri che si occuparono del piedistallo e del bassorilievo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 239921
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
--------------------	----------

FNTD - Data	sec. XVIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	sec. XVIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Baldanzi A.
FNTD - Data	sec. XIX
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Fontanelli L.
FNTD - Data	sec. XIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldanzi F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35, p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantappiè R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	I, pp. 41-43; II, p. 18

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Cecchi C.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)