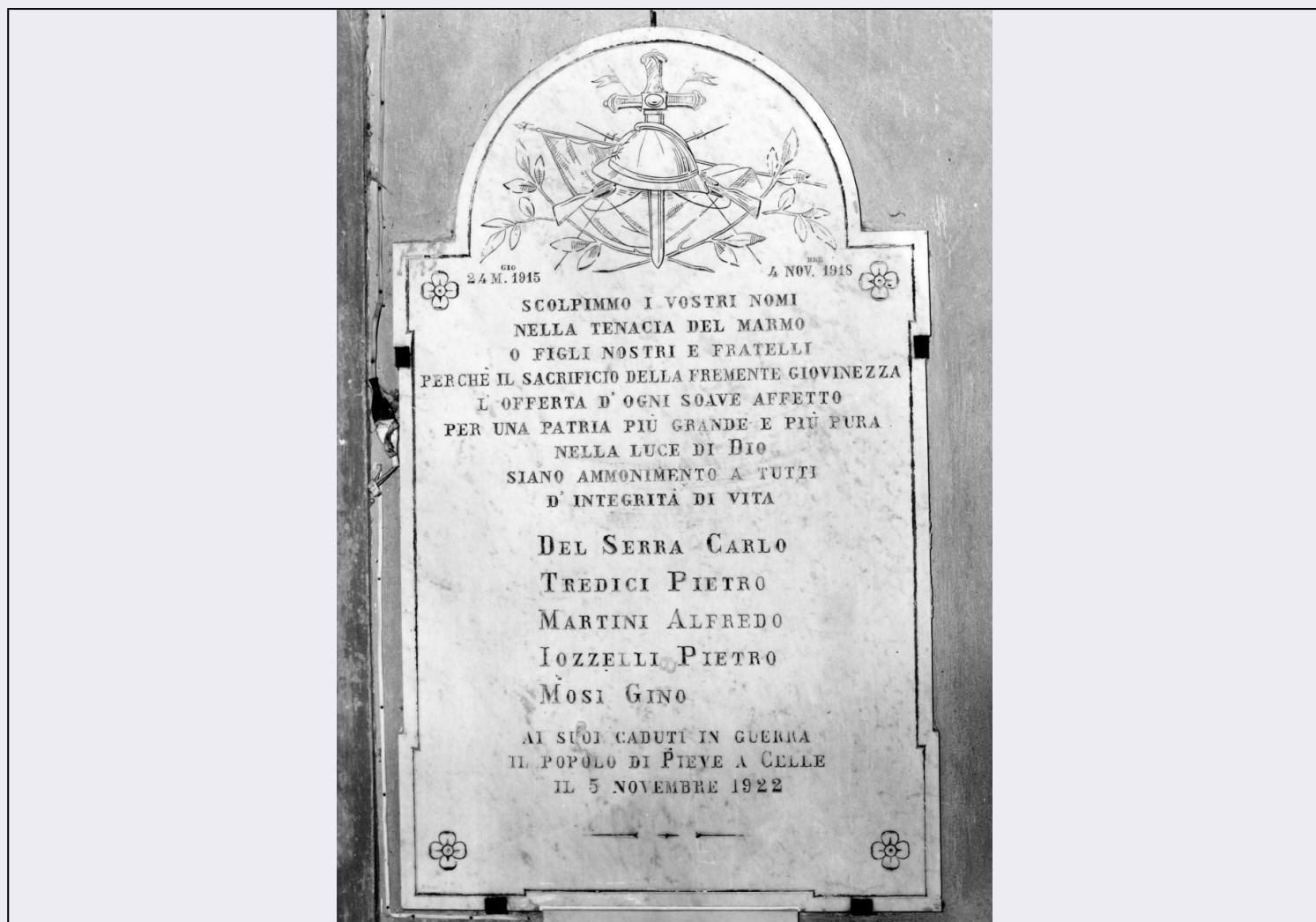


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00115207

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSF - A	1922
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La memoria, dedicata ai caduti della prima guerra mondiale del paese di Celle, ha forma di rettangolo centinato. Nelle centina è raffigurato, a linee incise ed annerite, una composizione simbolica cn un elmetto, due baionette incrociate, una bandiera avvolta all'asta, due fronde d'alloro, sormontata da un'elsa di spada a forma di croce. Agli angoli sono incise quattro rosette stilizzate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra tombale
ISRI - Trascrizione	SCOLPIMMO I VOSTRI NOMI/ NELLA TENACIA DEL MARMO O FIGLI NOSTRI E FRATELLI/ PERCHE' IL SACRIFICIO DELLA FREMENTE GIOVINEZZA/ L'OFFERTA D'OGNI SOAVE AFFETTO/ PER UNA PATRIA PIU' GRANDE E PIU' PURA/ NELLA LUCE DI DIO/ SIANO AMMONIMENTO A TUTTI/

	D'INTEGRA' DI VITA/ DEL SARRE CARLO/ TREDICI PIETRO/ MARTINI ALFREDO/ IOZELLI PIETRO/ MOSI GINO/ AI SUOI CADUTI I GUERRA IL POPOLO DI PIEVE A CELLE/ IL 5 NOVEMBRE 1922
NSC - Notizie storico-critiche	Benchè risalente al terzo decennio del nostro secolo, mostra nella parte figurate un repertorio ancora ottocentesco; altrettanto tradizionale è la resa al tratto degli elementi figurativi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 303468
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Acidini C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST / Ciro Calcagno
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST / Ciro Calcagno
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)