

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00071442

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	pretorio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	P.zza del Duomo
LDCS - Specifiche	cortile

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1523

DTSF - A 1523

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta

MIS - MISURE

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 40

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche rotture, mancanze

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 46 A 12 2

DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma gentilizio; tre rotelle da sprone; sorretto da statuetta nuda in piedi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sotto lo stemma

ISRI - Trascrizione NICHOLO' BELL/ ACCI P.A 1431/ MARCO DI TIN° R°/ BELLACCI 1523.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	cortile
STMD - Descrizione	Lo stemma a forma di scudo appuntato è sorretto da una statuetta nuda in piedi, acefala. Il campo è interzato in banda con sovrapposte tre rotelle da sprone. E' sorretto da basamento con iscrizione, coronato da cornice e terminante in basso con fogliame.
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione, attualmente in alcune parti poco leggibile, è integrata in base alla trascrizione del testo riportata dal Tigri. Sia la figura scolpita che la tipologia del peduccio sorreggente la base a dado con cornice sono attribuibili allo stile rinascimentale fiorentino, con evidenti riferimenti al San Giorgio di Donatello, banalizzato da una fattura artigianale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 243984

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tigri G.
BIBD - Anno di edizione	1848
BIBI - V., tavv., figg.	p. 92

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Jori G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Panebianco R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Panebianco R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)