

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00456895    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |            |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | savonarola |
|--------------------|------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|                                      |                                                                            |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | museo                                                                      |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Bardini                                                            |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | piazza de' Mozzi, 1                                                        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Bardini                                                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | sala 10, parete d'ingresso, a destra della mostra di porta, sotto l'angelo |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                                   |                      |
|---------------------------------------------------|----------------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                      |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inv. Bardini, n. 755 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1923                 |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XVI           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |                    |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1500               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1599               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega italiana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno di noce/ intaglio |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                         |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 93.5                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 65                      |
| <b>MISP - Profondità</b>       | 61                      |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | tarli, mancanze, rotture, consumzioni |

#### **DA - DATI ANALITICI**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                         |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Savonarola.             |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | arme                                                                                                                                                                           |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sullo schienale                                                                                                                                                                |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | scudo sagomato al destrochero armato, impugnante una mazza ferrata, sormontato da un elmo con lambrecchini e cimiero a testa di cavallo con cordonia due nappe, disposte 1, 1. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | legato          |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Bardini Stefano |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1922            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze     |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Firenze                    |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 500364          |

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 500365          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare             |

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                          |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                               |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Museo Bardini                 |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1923                                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 755                                   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Firenze/ Archivio dei Musei Comunali |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                  |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>       | 1995         |
| <b>CMPN - Nome</b>       | Giarrizzo T. |
| <b>FUR - Funzionario</b> |              |

|                     |            |
|---------------------|------------|
| <b>responsabile</b> | Damiani G. |
|---------------------|------------|

|                                        |  |
|----------------------------------------|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|----------------------------------------|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Torricini L. |
|--------------------|-----------------------|

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|