

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00456999    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Marte e Venere con Cupido e le Grazie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione museo  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Bardini  
LDCU - Indirizzo piazza de' Mozzi, 1  
LDCM - Denominazione raccolta Museo Bardini  
LDCS - Specifiche primo piano, sala 15, al centro, dentro la vetrina

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

## **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Inv. Bardini, n. 913 |
|----------------------|----------------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1923 |
|--------------------|------|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1450 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1499 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Bertoldo di Giovanni |
|---------------------------|----------------------|

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1440 ca./ 1491 |
|-------------------------------|----------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000143 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione |
|--------------------------------|-----------------|

### **MIS - MISURE**

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 17.3 |
|-----------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 24.8 |
|-------------------------|------|

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>MISP - Profondità</b> | 2 |
|--------------------------|---|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|                                        |          |
|----------------------------------------|----------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Rilievo. |
|----------------------------------------|----------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il rilievo, attribuito a Bertoldo di Giovanni, raffigura l'Educazione di Cupido, nella fucina di Vulcano. Della raffigurazione esistono altri due esemplari: uno a Londra, al Victoria and Albert Museum, l'altro a Venezia, al Museo Archeologico. |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | legato |
|---------------------------------|--------|

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | Bardini Stefano |
|--------------------|-----------------|

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1922                                           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 500487                                 |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |                                                |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario                                     |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario Museo Bardini                       |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1923                                           |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 913                                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | FI/ Firenze/ Archivio dei Musei Comunali       |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Chastel A.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1959                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 77, nota 4                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Verheyen E.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1965                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 321-340                                    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | fig. 4                                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Orfanello T.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                           |

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |