

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00457158    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | rilievo            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | cherubino con festone vegetale |
|------------------------|--------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo             |
| LDCQ - Qualificazione         | museo               |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Bardini     |
| LDCU - Indirizzo              | piazza de' Mozzi, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Bardini       |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | seminterrato a destra dell'ingresso                               |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1875  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | (?)   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | (?)   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega fiorentina  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra serena/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | piccole mancanze  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Rilievo.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sulla trabeazione   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | AVE MARIA GRAZIA PLENA  |
|   | L'opera presenta caratteri che la riconducono al XV secolo, ed in |

**NSC - Notizie storico-critiche**

particolare alla seconda metà, quando si diffonde il gusto per questa lavorazione dei motivi vegetali, con bacellature e palmette. Il pezzo non sembra però interamente antico: la fascia superiore con iscrizione è forse un'aggiunta del secolo scorso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | legato          |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Bardini Stefano |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1922            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Firenze                    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 500695          |

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Digiesi C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |