

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00622926
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	lunetta
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Bagno a Ripoli
PVCL - Località	Antella
PVL - Altra località	Mondeggi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di S. Giovanni Evangelista
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa di Mondeggi
LDCU - Indirizzo	Via di Mondeggi, 7
LDCS - Specifiche	facciata

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1899
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ mosaico
--------------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lunetta
--	---------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Alla fine dell'800, il Torrigiani (Monumenti e ricordi religiosi, Antella, cc. 294-298) scriveva di un "antico mosaico di marmi di Venezia rappresentante la Madonna col Divino Infante". Il Carocci riprende questa descrizione scrivendo (1907): "all'esterno è un antico mosaico di Venezia". Probabilmente l'autore è da ricercarsi in quegli artisti come il Betti e l'Orlandini che all'epoca della ristrutturazione del Conte Ugolino, lavorarono come scalpellini all'interno delle ville e che risultano avere operato anche come mosaicisti (Provincia di Firenze, Archivio della Fattoria di Mondeggi).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Firenze
-------------------------------------	----------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Cavour, 1 - Firenze
-------------------------	-------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 510879
-------------------------------------	----------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1907
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000191
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 158
----------------------------	--------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Guerrini S.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 254
----------------------------	--------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bencistà L.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
---------------------------------------	------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
--------------------	------------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
--------------------	------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------