

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00457418
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Parnaso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bardini
LDCU - Indirizzo	piazza de' Mozzi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Corsi
LDCS - Specifiche	sala IV

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	Donazione Corsi 209/1630
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
-------------------------	------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Corsi
-----------------------------	------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Corsi Arnaldo
--------------------------------------	----------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1934
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Mancini
-----------------------------	-----------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Corsi Arnaldo
--------------------------------------	----------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1934
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1938
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1590
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Balducci Giovanni detto Cosci
---------------------------	-------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1560 ca./ post 1631
-------------------------------	---------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001823
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**                      38

**MISL - Larghezza**                    92.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione**                      mediocre

**STCS - Indicazioni  
specifiche**                              sollevamenti e cadute di colore, ritocchi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**                            Dipinto.

**DESI - Codifica Iconclass**        NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**                                NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**      Sul retro del dipinto è incollato un rettangolo di cuoio che indica che con ogni probabilità il pannello costituiva il coperchio di uno strumento musicale la cui parte dipinta era all'interno. L'opera è stata restituita alCosci da Luciano Berti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione**        donazione

**ACQN - Nome**                            Carobbi Corsi Fortunata

**ACQD - Data acquisizione**        1938

**ACQL - Luogo acquisizione**      FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**                                proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**                              Comune di Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**                            documentazione allegata

**FTAP - Tipo**                                fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**      SBAS FI 500973

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**                                inventario

**FNTT - Denominazione**              Donazione Corsi. Elenco delle opere e mobiliare costituenti la Galleria Corsi. Esposti nelle sale.

**FNTD - Data**                                sec. XX

**FNTN - Nome archivio**                FI/ Firenze/ Archivio Musei Comunali

**FNTS - Posizione**                        9a

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 80
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo nascosto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42 n. 18
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Maccioni P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)