

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00457580    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                            |
| OGTD - Definizione     | dipinto                    |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                            |
| SGTI - Identificazione | paesaggio con architetture |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo             |
| LDCQ - Qualificazione         | comunale            |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Bardini     |
| LDCU - Indirizzo              | piazza de' Mozzi, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Corsi      |
| LDCS - Specifiche             | sala IV             |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |                          |
|---|--------------------------|
| UBO - Ubicazione originaria                       | SC                       |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                          |
| INVN - Numero                                     | Donazione Corsi 189/5041 |

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso)          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                          |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | casa                             |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Casa Corsi                       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Corsi Arnaldo |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1934                             |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                          |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                          |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | privato                          |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Mancini                  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Corsi Arnaldo |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1934                             |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1938                             |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII                        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | prima metà                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1600                             |
| <b>DTSF - A</b>  | 1649                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                                  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito fiammingo                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica               |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                  |

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tavola/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 44  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 86  |
| <b>FRM - Formato</b>                         | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | lunga fenditura orizzontale ritoccata                                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Dipinto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a impressione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | su cartellino in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 203   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Carobbi Corsi Fortunata   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1938  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale                                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 501142  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
|  | Donazione Corsi. Elenco delle opere e mobiliare costituenti la Galleria |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Corsi. Esposti nelle sale                      |
| <b>FNTD - Data</b>                         | sec. XX  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | FI/ Firenze/ Archivio Musei Comunali           |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | 9a   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Digiesi C.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |