

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00457624 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e San Giovannino |
|------------------------|--------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Bardini |
| LDCU - Indirizzo | piazza de' Mozzi, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Corsi |

| | |
|---|----------------------------------|
| LDCS - Specifiche | sala IV |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Donazione Corsi 145/477 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCD - Denominazione | Casa Corsi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Corsi Arnaldo |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1934 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1549 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Vecellio Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1475/ 1560 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001049 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 36.5 |
| MISL - Larghezza | 44.5 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto è stato molto ritoccato: se ne vedono i segni soprattutto all'altezza della testa del san Giovannino; l'iconografia e i colori sono riconducibili a modelli veneti dell'inizio del XVI secolo, ma i riferimenti più precisi credo si trovino nell'opera di Francesco Vecellio, fratello più anziano di Tiziano e suo seguace. Si veda ad esempio il suo Sposalizio mistico di Santa Caterina con san Giovannino, conservato ad Hampton Court, nella Royal Collection. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Carobbi Corsi Fortunata |
| ACQD - Data acquisizione | 1938 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 501185 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Donazione Corsi. Elenco delle opere e mobiliare costituenti la Galleria Corsi. Esposti nelle sale |
| FNTD - Data | sec. XX |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Firenze/ Archivio Musei Comunali |
| FNTS - Posizione | 9a |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

| CMP - COMPILAZIONE | |
|---------------------------------|-------------------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Digiesi C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |