

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00457868 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900457859 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con cascata |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Bardini |
| LDCU - Indirizzo | piazza de' Mozzi, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Corsi |
| LDCS - Specifiche | sala VII |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Donazione Corsi 437/482

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCD - Denominazione Casa Corsi

PRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Corsi Arnaldo**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1934

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Palazzo Mancini

PRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Corsi Arnaldo**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1934

PRDU - Data uscita 1938

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento

| | |
|---|---------------------|
| all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Poli Gherardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1675 ca./ post 1739 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004544 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 88 |
| MISL - Larghezza | 134 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto sembra riferibile all'ambito dei pittori Poli, attivi in Toscana tra Sei e Settecento. La conduzione pittorica più chiara e gli impasti di colore meno densi fanno propendere per un'esecuzione di bottega, anche se di buona qualità. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Carobbi Corsi Fortunata |
| ACQD - Data acquisizione | 1938 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|---|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 501433 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| | Donazione Corsi. Elenco delle opere e mobiliare costituenti la Galleria |

| | |
|--|--|
| FNTT - Denominazione | Corsi. Esposti nelle sale |
| FNTD - Data | sec. XX |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Firenze/ Archivio Musei Comunali |
| FNTS - Posizione | 9a |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Spinelli R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |