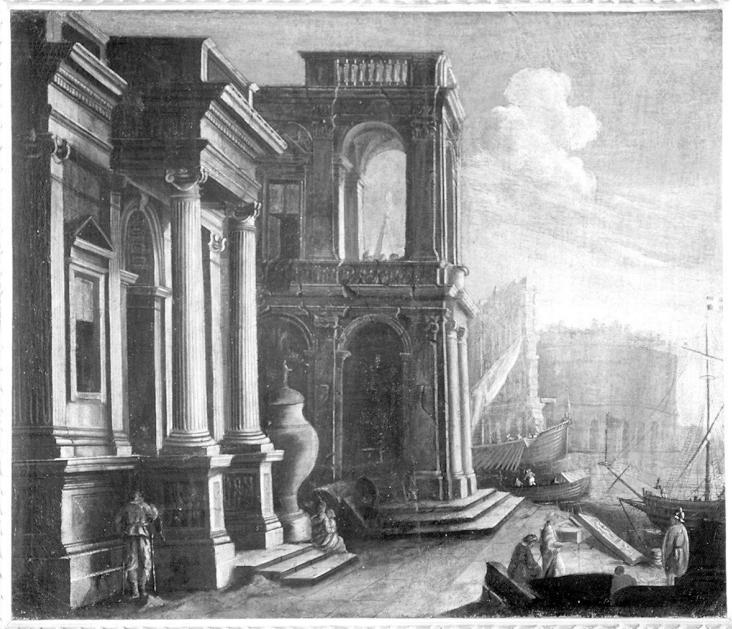


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00457914    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con architetture |
|------------------------|----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo             |
| LDCQ - Qualificazione         | comunale            |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Bardini     |
| LDCU - Indirizzo              | piazza de' Mozzi, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Corsi      |

LDCS - Specifiche

sala VIII

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

Donazione Corsi 477/2260

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia

casa

PRCD - Denominazione

Casa Corsi

PRCM - Denominazione  
raccolta

Collezione privata Corsi Arnaldo

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita

1934

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Mancini

PRCM - Denominazione  
raccolta

Collezione privata Corsi Arnaldo

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso

1934

PRDU - Data uscita

1938

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1600

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

ambito italiano

|  |  |
|--|--|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 78   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 88   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Dipinto.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Nel ricco panorama di pittori di varie regioni italiane che risentono in modo evidente dell'influenza di Claude Lorrain, il dipinto in esame sembra avvicinarsi alla maniera del fiorentino Alessandro Salucci (1590-1650), autore di vedute con architetture classiche. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Carrobbi Corsi Fortunata   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1938   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 501482   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Donazione Corsi. Elenco delle opere e mobiliare costituenti la Galleria Corsi. Esposti nelle sale  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | sec. XX  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | FI/ Firenze/ Archivio Musei Comunali   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 9a   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Maccioni P.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |