

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00458138 |

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| ESC - Ente schedatore   | L. 160/1988                      |
| ECP - Ente competente   | S128                             |
| <b>RV - RELAZIONI</b>   |                                  |
| ROZ - Altre relazioni   | 0900458138                       |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |                                  |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                                  |
| OGTD - Definizione  | dipinto                          |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                                  |
| SGTI - Identificazione  | presentazione di Gesù al tempio  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                  |
| PVCS - Stato  | ITALIA                           |
| PVCR - Regione  | Toscana                          |
| PVCP - Provincia  | FI                               |
| PVCC - Comune   | Firenze                          |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                  |
| LDCT - Tipologia  | palazzo                          |
| LDCQ - Qualificazione   | comunale                         |
| LDCN - Denominazione attuale                                  | Palazzo Bardini                  |
| LDCU - Indirizzo  | piazza de' Mozzi, 1              |
| LDCM - Denominazione raccolta                                 | Galleria Corsi                   |
| LDCS - Specifiche   | sala I                           |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                  |
| UBO - Ubicazione originaria                                   | SC                               |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |                                  |
| INVN - Numero   | Donazione Corsi 6/877            |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso)          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                  |
| TCL - Tipo di localizzazione                                  | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                  |
| PRVR - Regione  | Toscana                          |
| PRVP - Provincia  | FI                               |
| PRVC - Comune   | Firenze                          |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                  |
| PRCT - Tipologia  | casa                             |
| PRCD - Denominazione  | Casa Corsi                       |
| PRCM - Denominazione raccolta                                 | Collezione privata Corsi Arnaldo |
| <b>PRD - DATA</b>   |                                  |
| PRDU - Data uscita  | 1934                             |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                  |
|   |                                  |

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione                   | luogo di provenienza             |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                  |
| PRVR - Regione                                 | Toscana                          |
| PRVP - Provincia                               | FI                               |
| PRVC - Comune                                  | Firenze                          |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                                  |
| PRCT - Tipologia                               | palazzo                          |
| PRCD - Denominazione                           | Palazzo Mancini                  |
| PRCM - Denominazione raccolta                  | Collezione privata Corsi Arnaldo |
| PRD - DATA                                     |                                  |
| PRDI - Data ingresso                           | 1934                             |
| PRDU - Data uscita                             | 1938                             |
| DT - CRONOLOGIA                                |                                  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                      |                                  |
| DTZG - Secolo                                  | sec. XV                          |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                     |                                  |
| DTSI - Da                                      | 1400                             |
| DTSF - A                                       | 1499                             |
| DTM - Motivazione cronologia                   | documentazione                   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                     |                                  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                         |                                  |
| ATBD - Denominazione                           | ambito spagnolo                  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione           | documentazione                   |
| MT - DATI TECNICI                              |                                  |
| MTC - Materia e tecnica                        | tavola/ pittura a tempera        |
| MIS - MISURE                                   |                                  |
| MISA - Altezza                                 | 87                               |
| MISL - Larghezza                               | 46.5                             |
| CO - CONSERVAZIONE                             |                                  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                   |                                  |
| STCC - Stato di conservazione                  | discreto                         |
| STCS - Indicazioni specifiche                  | craquelure, cadute di colore     |
| DA - DATI ANALITICI                            |                                  |
| DES - DESCRIZIONE                              |                                  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                | Dipinto.                         |
| DESI - Codifica Iconclass                      | NR (recupero pregresso)          |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                | NR (recupero pregresso)          |
| ISR - ISCRIZIONI                               |                                  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a impressione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | caratteri gotici  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sull'aureola di S. Giuseppe   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | JUSEP   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a impressione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | caratteri gotici  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sull'aureola della Madonna  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | HAVE MARIA GRAT(IA)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'attribuzione ad ambito spagnolo del XV secolo si deve agli studi effettuati in occasione della mostra sulla Nativita' svoltasi al Museo Bardini edella quale non e' stato pubblicato il catalogo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Carobbi Corsi Fortunata   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1938  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 501699  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTF - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Donazione Corsi. Elenco delle opere e mobiliare costituenti la Galleria Corsi. Esposti nelle sale   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | sec. XX   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | FI/ Firenze/ Archivio Musei Comunali  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 9a  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                         | Natività  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                          | FI/ Firenze   |

|  |  |
|--|--|
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1995   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pinelli M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |