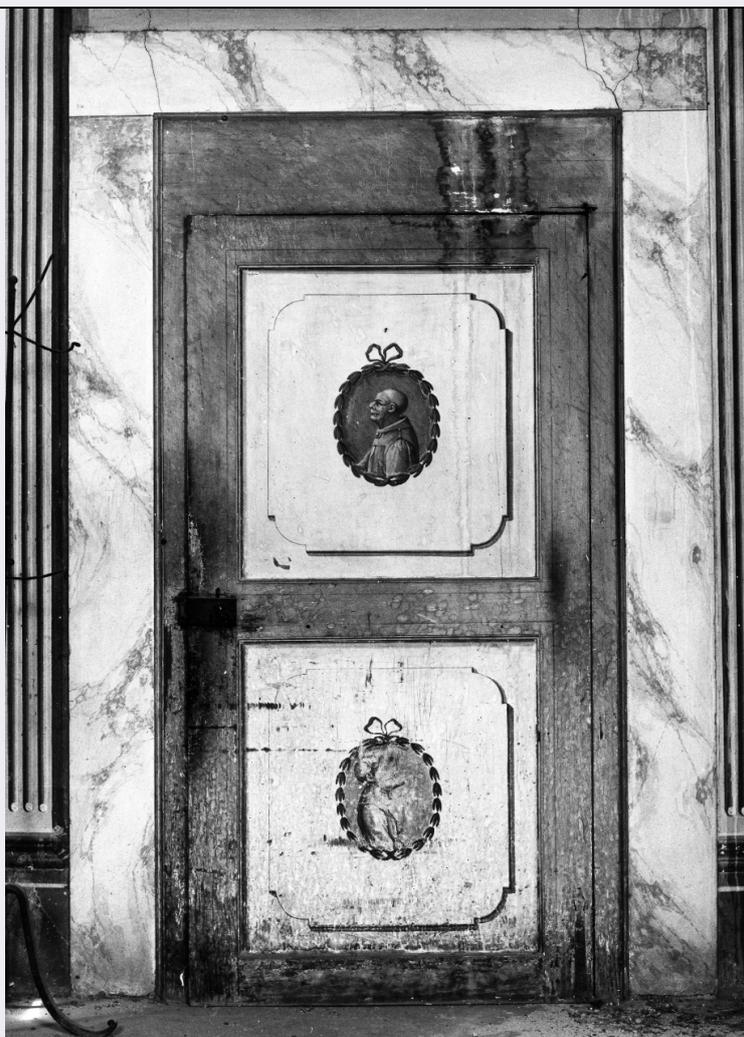


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00041570

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architetture con paesaggi e quattro stagioni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Monsummano Terme
PVCL - Località	Monsummano Terme
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Giusti
LDCU - Indirizzo	V.le V. Martini, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Casa Giusti
LDCS - Specifiche	salone al secondo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, crepe, cadute di intonaco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Affresco sul soffitto del salone al secondo piano della Villa: al centro

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>è finta una cupola, aperta nel mezzo, che mostra il cielo in cui si librano tre puttini reggenti l'immagine della giustizia. Serie di sei dipinti ad affresco sulle pareti del Salone del secondo piano: ognuno rappresenta una scena di paesaggio diversa con fiumi, attraversati da ponticelli, laghetti e ari castelli e costruzioni dirue. Sono poste sopra le porta della stanza, di cui tra sono finte. Serie di tre dipinti ad affresco sulle pareti del Salone al secondo piano della Villa, raffiguranti scene bucoliche. Serie di quattro dipinti ad affresco, raffiguranti nicchie in cui stanno statue che impersonano le stagioni, ognuna con il segno caratteristico che serve ad identificarla (fiori, falce, uva e fuoco). Ogni nicchia è fiancheggiata da due lesene scanalate, pure dipinte, che scandiscono il ritmo delle quattro pareti. Serie di sei porte dipinte, di cui quattro reali e due ad affresco sul muro: tutte e sei sono divise in due metà, in ognuna della quali è un medaglione con un profilo umano.</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>I richiami cinque-seicenteschi sono evidenti nella ricca decorazione del soffitto che per lo schema generale e la tipologia dei particolari si rifà anche al gusto tardo Impero. Le finte statue accompagnate da lesene scanalate sono tipici vocaboli del repertorio neoclassico più diffuso e ereditato dalla epoca romantica. In questi esempi la qualità è mediocre, tuttavia l'intera decorazione conferisce alla camera un tono elegante, semplice e accogliente. Databili circa tra il 1820 e il 1840. Da informazioni orali fornite da un attuale discendente del pittore e che non è stato possibile verificare nè su documenti, nè sulla letteratura locale, gli affreschi della Villa sarebbero da attribuire al non meglio identificato pittore pistoiese Marini. Per le recenti vicende giuridico amministrative dell'intero complesso si veda cfr. bibl. F Gurrieri in " Prospettiva", n. 4, gennaio 1975 pagg. 84, 85.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
ACQD - Data acquisizione	1975
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	V.le V. Martini, 18 - Monsummano Terme (PT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230969
FTAT - Note	affresco sul soffitto del salone al secondo piano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230971
FTAT - Note	particolare dell'affresco sul soffitto del salone al secondo piano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230963
FTAT - Note	salone al secondo piano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230970
FTAT - Note	serie di quattro dipinti ad affresco raffiguranti statue che impersonano le stagioni.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230976
FTAT - Note	scene bucoliche
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230965
FTAT - Note	scene bucoliche
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230972
FTAT - Note	scene bucoliche
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230982
FTAT - Note	scene di paesaggio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230981
FTAT - Note	scene di paesaggio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230962
FTAT - Note	scene di paesaggio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230975
FTAT - Note	scene di paesaggio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230973
FTAT - Note	scene di paesaggio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230974
FTAT - Note	scene di paesaggio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230930
FTAT - Note	porte dipinte

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gurrieri F.
BIBD - Anno di edizione	1976

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Calcagno C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calcagno C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)