

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00445284
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
--------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione	

attuale	Palazzo Nonfinito
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali
LDCS - Specifiche	esterno su via del Proconsolo, facciata
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1593
DTSF - A	1614
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Buontalenti Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1531/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000200
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Scamozzi Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1552/ 1616
AUTH - Sigla per citazione	00000955
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Caccini Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1559-1562/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000207
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nigetti Matteo

AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1649
AUTH - Sigla per citazione	00003122
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione architettonica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	sulla chiave di arco del portale
ISRI - Trascrizione	MDCX/IIII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Strozzi
STMP - Posizione	sopra il portale di ingresso
STMD - Descrizione	D'oro alla fascia di rosso, carica di tre mezzelune crescenti d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La costruzione del palazzo iniziò nel 1593, data accettata dalla critica e ricavata dal diario del Settimanni che riporta la seguente iscrizione dalui letta sulla prima pietra posta nella cantonata delle fondamenta: IN DEI ET VIRGINIS ASSUMPTAE HONOREM / ALEXANDER STROZZA CAMMILLI F. / MATHEINEPOS HAS AEDES AEDIFICAVIT / CAMILLUS FILIOLUS PRIMUM LAPIDEM POSUIT / DIE NATALIS SUI KAL. XVI AUGUSTI MDLXXXIII.</p> <p>Il Buontalenti fu l'autore del progetto originario e fu coadiuvato nell'esecuzione da Matteo Nigetti. Nel 1600 l'architetto aveva eseguito tre finestre del piano terreno verso viad del Proconsolo e quattro finestre di quello verso Borgo degli Albizi. I capitelli con maschere grottesche sono riprese da Michelangelo e l'aquila posta sopra la lesena è emblema della famiglia Strozzi. Nel progetto buontalentiano il palazzo doveva essere di tre piani (compreso il pianterreno), ma a causa di un litigio con il committente Roberto Strozzi il Buontalenti interruppe il suo lavoro pur avendo già eseguito i disegni di progetto (oggi conservati agli Uffizi) sia per il portale sia per il piano superiore. Lo</p>

Strozzi allora chiamò a proseguire i lavori lo Scamozzi che tuttavia se ne occupò ben poco. Di lui è conservato un progetto per il palazzo Nonfinito datato 1602, ma la critica è concorde nell'affermare che lo Scamozzi non si occupò della sua realizzazione. Probabilmente proseguirono i lavori il Nigetti e il Caccini. Il palazzo fu finito con l'esecuzione del portale su cui è riportata la data 1614 e che, pur non tradendo del tutto i progetti buontalientiani, se ne diversificò. La critica non è concorde sull'autore del portale anche se non è possibile si tratti del Caccini morto nel 1612. Purtroppo non esistono documenti a proposito. Tuttavia il Fara suppone sia intervenuto nel progetto qualcunodella cerchia del Caccini e forse Iacopo Chiavistelli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica (Università degli Studi di Firenze)
CDGI - Indirizzo	FI, Firenze, P.zza S. Marco, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 482919

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 482920
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 482921
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 482922
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 482923
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 482924
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bigazzi I.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-107
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 1-4, tt. 19a, 32-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fara A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001925
BIBN - V., pp., nn.	pp. 247-249
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 221-224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fara A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133-134, 164, nn. 195-211
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 421-429, 431-436
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Breiner D.M.
BIBD - Anno di edizione	19994
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 182-195
BIBI - V., tavv., figg.	ff. III.35-III.42
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)