

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00444660
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900444658
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	teatrino
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	trionfo del Tempo
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Torrigiani
LDCU - Indirizzo	via Romana, 17
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Museo di Storia Naturale, sezione di Zoologia "La Specola"
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano, museo, sala dello Zumbo
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione gran principe Ferdinando de' Medici
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1691
<b>DTSF - A</b>	1695
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zumbo Gaetano Giulio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1656/ 1701
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005130
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera/ stampo/ modellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	sughero
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	54.5
<b>MISL - Larghezza</b>	69
<b>MISP - Profondità</b>	45.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1966 post
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Galli G.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

teatrino

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gaetano Giulio Zumbo soggiornò a Firenze tra il 1691 e il 1695: in questi anni eseguì per i Medici quattro "teatrini" allegorici, ispirati tutti al decaimento della carne durante la malattia e dopo la morte e alla vanità delle cose umane. Il "teatrino in esame, raffigurante Il trionfo del Tempo, fu eseguito per il gran principe Ferdinando. Vi è inserito, sorretto dalla figura del Tempo, un piccolo ritratto dello Zumbo. I "teatrini" medicei sono l'unico esempio rispondente a questa tematica nell'attività dello Zumbo, del quale del resto sono conosciute pochissime opere. Essi rispondono al gusto per il grottesco e il macabro tipico del cupo clima della corte di Cosimo III, ma sono da porre in relazione anche con le ricerche sulla decomposizione dei corpi, in quegli anni condotte dal medico di corte Francesco Redi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica (Università degli Studi di Firenze)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 482168

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 482169

**FTAT - Note**

particolare

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ultimi Medici

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 404-405

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gaetano Giulio

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 20, passim

**BIBI - V., tavv., figg.**

figg. pp. 97-106

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 66-77

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Romagnoli G. G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)