SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00444669
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900444669
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	

attuale	Palazzo Torrigiani
LDCU - Indirizzo	via Romana, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Storia Naturale, sezione di Zoologia "La Specola"
LDCS - Specifiche	tribuna di Galileo, pareti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1841
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Martelli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00003054
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorazione parietale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Risale al 1829 l'iniziativa del granduca Leopoldo II e del direttore del Museo della Specola, Vincenzo Antinori, di onorare la memoria di Galileo con una Tribuna nella quale raccolgliere le invenzioni e gli oggetti legatiagli studi del grande scienziato. Nel 1830 l'architetto Giuseppe Martellifornì un primo progetto molto meno ambizioso di

NSC - Notizie storico-critiche	quello realizzato in seguito, che si limitava ad una stanza quadrangolare fronteggiata da un'abside.I lavori procedettero lentamente e con il passare degli anni si precisò esi ampliò, in un continuo divenire fino al 1841, il programma decorativoe iconografico nel quale si decise di comprendere anche la celebrazione dell'Accademia del Cimento nonché gli esempi di ricerca scientifica precedenti e successivi al tempo di Galileo. Nel 1832 il granduca aveva già sceltoalcuni degli artisti ai quali assegnare la decorazione della Tribuna, ilCostoli, il Martellini e il Bezzuoli, ma i lavori non acquistarono impulso(SEGUE IN OSSERVAZIONI:).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica (Università degli Studi di Firenze)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 482188
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rosini G.
BIBD - Anno di edizione	1839-1847
BIBH - Sigla per citazione	00003940
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saltini G. E.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBI - V., tavv., figg.	tt. XIII-XIV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Firenze Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gambuti A.
BIBD - Anno di edizione	1990

BIBN - V., pp., nn.	p. 40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Romagnoli G. G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: fino al 1839. Nel 1840 poi assistiamoad una accelerazione dei tempi per completare la Tribuna entro l'inizio del congresso degli scienziati italiani che si doveva tenere a Firenze nell'agosto 1841. Il Martelli, coadiuvato da Vincenzo Antinori per le scelte iconografiche, seguì tutti i lavori avvalendosi della collaborazione di unostuolo di disegnatori-architetti che fornivano i disegni a pulito di tutti gli elementi decorativi, da lui ideati. La decorazione delle pareti conspecchiature di marmi policromi, che fanno dell'ambiente un prezioso scrigno era relizzata in gran parte già entro il 1838, ma fino al completamentodei lavori non mancarono aggiunte e modifiche.