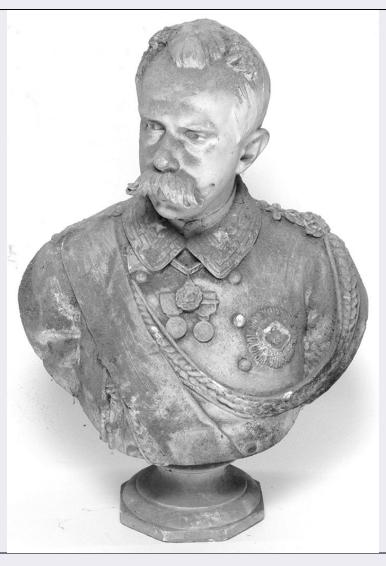
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|---------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00444819 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | busto ritratto d'uomo |
| SGTT - Titolo | busto ritratto di Umberto I di Savoia |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |

| PVCR - Regione | Toscana | |
|------------------------------------|--|--|
| PVCP - Provincia | FI | |
| PVCC - Comune | Firenze | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Torrigiani | |
| LDCU - Indirizzo | via Romana, 17 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Storia Naturale, sezione di Zoologia "La Specola" | |
| LDCS - Specifiche | piano terreno, magazzini | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1878 | |
| DTSV - Validità | post | |
| DTSF - A | 1899 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano | |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica | |
| dell'attribuzione | anansi sunsuca | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 81 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | |
| STCS - Indicazioni specifiche | sbreccature, sporco | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | scultura | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| | | |

NSC - Notizie storico-critiche

La fisionomia del sovrano e la sua età presentata nel ritratto lo avvicinano al busto scolpito da Romolo del Gobbo (1858-1912) e conservato nella Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno. Altre affinità fra le due opere però nonse ne scorgono e risulta pertanto difficile avvicinare il ritratto fiorentino a quello ascolano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica (Università degli

specifica Studi di Firenze)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 482369

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Alfonsi M. S.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)