## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00445399
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scuro di finestra
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	

UBO - Ubicazione originaria OT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione produzione toscana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	QNTN - Numero	2	
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia villa  LDCQ - Qualificazione istituto universitario  LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via Curtatone, 1  LDCS - Specifiche piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  T - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  O - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediore	C - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione istituto universitario  LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via Curtatone, 1 LDCS - Specifiche piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità ca. DTSF - A 1861 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  UT - DETINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza 396 MISL - Larghezza 164 CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione attuale LDCU - Indirizzo via Curtatone, 1 LDCS - Specifiche Diano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  TT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione culturale ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 164 CO-CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre	PVCS - Stato	ITALIA	
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia villa LDCQ - Qualificazione istituto universitario LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via Curtatone, 1 LDCS - Specifiche piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857 DTSV - Validità ca. DTSI - Validità ca. DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione eronologia attuale  DTM - Motivazione cronologia attuale  TU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  TU - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396 MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVCR - Regione	Toscana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia villa  LDCQ - Qualificazione istituto universitario  LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via Curtatone, 1  LDCS - Specifiche piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  BB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSI - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  UI - DETINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  ATBM - Motivaz	PVCP - Provincia	FI	
LDCT - Tipologia  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  Sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validità  Ca.  DTSV - Validità  Ca.  DTSI - A  DTSI - A  DTSI - A  DTSI - Validità  Ca.  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  ATBM - Motivazione  dell' attribuzione  dell' attribuzione  ATBM - Motivazione  dell' attribuzione  MIS - MISURE  MISA - Altezza  396  MISL - Larghezza  164  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  mediocre	<b>PVCC - Comune</b>	Firenze	
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche  Diano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  BE - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo Sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSI - A 1861  DTSI - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  UI - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  DTC - Stato di conservazione  mediocre  istituto universitario Villa Favard-Facoltà di Economia e Commercio via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano tereno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  Via Curtatone, 1 piano tereno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  VII Curtatone  VII	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1857  DTSV - Validità  ca.  DTSI - Validità  ca.  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  164  OCONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  wina Curtanna di Economia e Commercio  via Curtatone, 1  piano terreno, 2  piano terren	LDCT - Tipologia	villa	
attuale  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo  Sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validità  ca.  DTSL - Validità  ca.  DTSL - Validità  ca.  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MIS - Altezza  MIS - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  164  O- CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  mediocre	LDCQ - Qualificazione	istituto universitario	
LDCS - Specifiche piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione  dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre		Villa Favard-Facoltà di Economia e Commercio	
IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  UI - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	LDCU - Indirizzo	via Curtatone, 1	
UBO - Ubicazione originaria OR  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	LDCS - Specifiche	piano terreno, sala periodici (già salotto, detto "salon mauve")	
DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  UT - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  AT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione mediocre	OT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1857  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione toscana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTSI - Da 1857 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1861 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia contesto DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396 MISL - Larghezza 164  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1861  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione toscana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione produzione toscana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTSI - Da	1857	
DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia contesto analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396 MISL - Larghezza 164  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTSV - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia contesto  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione toscana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTSF - A	1861	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione toscana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTSL - Validità	ca.	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione produzione toscana  ATBM - Motivazione analisi stilistica  AT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTM - Motivazione cronologia	contesto	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione produzione toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE MISA - Altezza 396 MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione produzione toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	U - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  AT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	ATBD - Denominazione	produzione toscana	
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre		analisi stilistica	
MIS - MISURE  MISA - Altezza 396  MISL - Larghezza 164  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 396 MISL - Larghezza 164 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre	MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura	
MISL - Larghezza 164 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre	MIS - MISURE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre conservazione  mediocre	MISA - Altezza	396	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre	MISL - Larghezza	164	
STCC - Stato di mediocre	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
CTCC Indianiani		mediocre	
specifiche consunte, caduta materiale, imbarcate	STCS - Indicazioni specifiche	consunte, caduta materiale, imbarcate	

DEC DECODIZIONE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	scuro pieghevole di porta-finestra
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La bottega Barbetti era attiva a Firenze.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica (Università degli Studi di Firenze)
CDGI - Indirizzo	FI, Firenze, P.zza S. Marco, 4
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 483184
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Caldini R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)