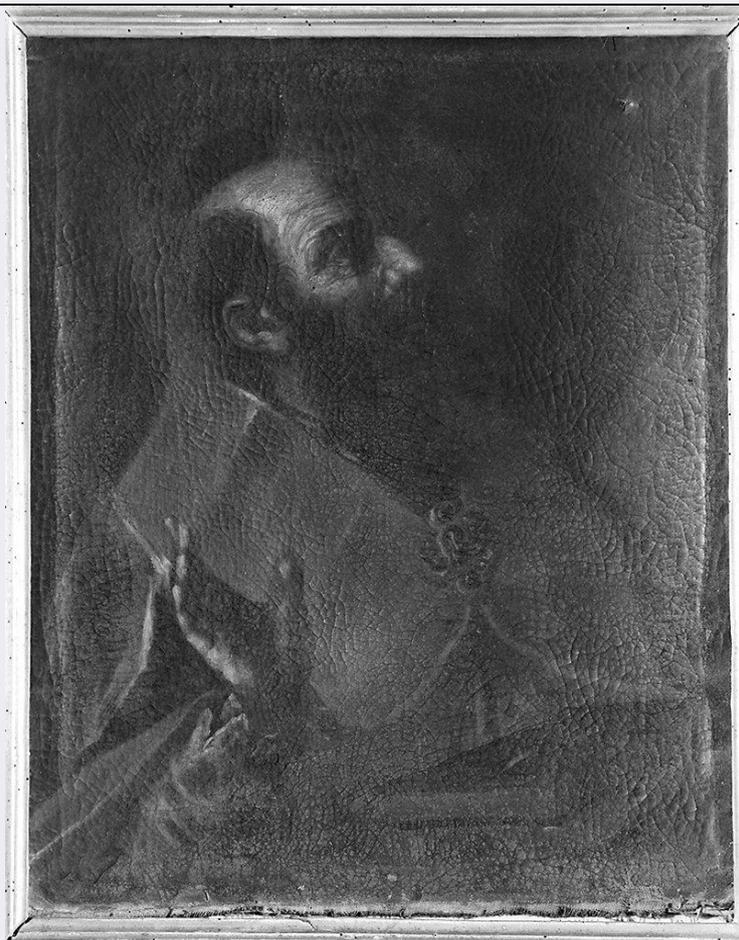


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00445962    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Benedetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | chiesa                                     |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Chiesa di S. Maria in Gloria Coeli         |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Conservatorio delle Mantellate             |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | via S. Gallo, 105                          |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | sacrestia, stanza del pozzo, parete destra |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                      |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inv. Pini, 281, s.n. |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1863                 |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XVII          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |                    |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1600               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1699               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                      |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 72                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 57                   |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo                            |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | cadute colore, sporco, tela bucata |

#### **DA - DATI ANALITICI**

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | dipinto  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il dipinto è probabilmente uno dei tre ricordati dal Pini nell'Inventariodel 1863: "Nella sagrestia N.o 3 quadri con tre mezze figure di santi, dipinte men che mediocremente in tela. Con cornici |

bianche e oro".

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Pubblica Istruzione, Conservatorio delle Mantellate

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 484186

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Pini C.

**FNTT - Denominazione**

Inventario degli oggetti d'arte. Chiesa e Conservatorio delle Mantellate

**FNTD - Data**

1863

**FNTN - Nome archivio**

AS SBAS FI

**FNTS - Posizione**

M/1, ins. A/66

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Caldini R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)