

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00020807
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900020807
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	acquasantiera
OGTT - Tipologia	a fusto

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena mitologica
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria delle Grazie detta del Letto
LDCU - Indirizzo	p.zza S. Lorenzo
LDCS - Specifiche	controfacciata, a destra dell'ingresso

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1524
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione pistoiese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
-------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	143
MISD - Diametro	60

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base quadrangolare decorata, a facce alterne, con l'emblema di Pistoia e la conchiglia. Fusto a balaustro recante nella parte superiore quattro figure mitologiche. Tazza con il bordo decorato da una fascia a fiori e foglie stilizzate.
DESI - Codifica Iconclass	92 H 19 11 : 11 Q 62 51 : 48 AA 98 3 : 46 A 12 2 : 44 B 23 : 61 E (PISTOIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: centauro marino (?). Simboli: conchiglia. Araldica: stemma di Pistoia. Decorazioni: fiori stilizzati; foglie stilizzate.

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Pistoia
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	basamento
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo con campo a scacchiera

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Opera di San Jacopo
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	basamento
<b>STMD - Descrizione</b>	conchiglia

NSC - Notizie storico-critiche

L'acquasantiera è stata erroneamente descritta nella scheda di catalogazione di C. Danti (scheda OA, 1975) come opera in marmo "recentemente tinta di grigio" perché confusa con l'esemplare che si trova sulla sinistra entrando in chiesa (scheda 09/00020861). La presenza della conchiglia e dello stemma della città consente di collocare l'acquasantiera nella produzione artistica e decorativa patrocinata dall'Opera di San Jacopo fra la fine del XV secolo ed i primi decenni del secolo successivo. Anche dal punto di vista stilistico tale datazione risulta valida poiché, come evidenziava C. Danti (scheda OA, 1975), vi si riscontrano motivi classicistici e naturalistici del Quattrocento uniti ad altri più propriamente manieristici. L'acquasantiera è riconducibile alla produzione di un artigiano attento alla cultura del tempo anche se incline ad una provinciale semplificazione dei temi. Il coperchio in bronzo che chiude la tazza è di epoca posteriore.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda U.S.L.3 Pistoia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 220163

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Macconi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[1986]
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

Danti C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Curzi V./ Ferrante F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2002

**AGGN - Nome**

Di Zanni L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)