

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00020851
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900020851
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a edicola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria delle Grazie detta del Letto
LDCU - Indirizzo	p.zza S. Lorenzo
LDCS - Specifiche	transetto sinistro
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1636
DTSF - A	1637
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
ADT - Altre datazioni	1637
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Benti Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1636-1659
AUTH - Sigla per citazione	00003951
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	Forteguerri Giovanni Battista
CMMN - Nome	Forteguerri Niccolò
CMMD - Data	1636
CMMF - Fonte	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	375
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Struttura architettonica a edicola con colonne di marmo mischio poggianti su due piedistalli sovrapposti, dei quali l'inferiore contiene

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lo stemma Forteguerri. Le colonne, caratterizzate da capitelli corinzi, sorreggono un architrave ornato da rosette, festoni e da una testina d'angelo, ed un doppio timpano ricurvo spezzato con cartiglio in accartocciato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 11 : 48 A 98 75 : 46 A 12 21 : 61 B 2 (FORTEGUERRI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: stemma Forteguerri. Decorazioni: festone; rosetta. Figure: cherubino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartiglio al centro del timpano
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. QUA. VITA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	interno del basamento della colonna sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IO. B. FORTIS./ IC. CAN.S CATH.S/ ET RECTOR/ H. ECCLESIAE/ ET
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	interno del basamento della colonna destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NIC. FORTIG./ FF. ANN. SAL./ MDCXXXVII
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Forteguerri
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul basamento delle colonne
<b>STMD - Descrizione</b>	bipartito, a sinistra giallo, a destra caricato della figura del vaio in palo nera su fondo bianco.
	Le ricerche compiute in anni recenti (Di Zanni 2001) hanno consentito di conoscere le circostanze della commissione dell'altare e di chiarire la problematica questione relativa al suo autore. La documentazione relativa all'erezione dell'altare è costituita oltre che dal manoscritto del canonico Forteguerri, che ne fu, insieme al padre Niccolò, il

**NSC - Notizie storico-critiche**

committente, anche da una serie di atti riguardanti il rifacimento dell'altare Bracciolini nella sagrestia della cattedrale di S. Zeno. Il Forteguerra parla dello smantellamento dell'ornamento d'altare preesistente, in legno, che fu donato al curato della chiesa di S. Alessio (dove, tuttavia, non è più rintracciabile), e del temporaneo spostamento nel monastero del quadro che esso conteneva, la Sacra conversazione di Sebastiano Vini. I lavori proseguirono piuttosto lentamente, certo a causa dei numerosi interventi che fra il 1636 e il 1637 si svolsero contemporaneamente nella chiesa. Nel giugno 1637, quindi più di un anno dopo l'inizio delle fondamenta, "si cominciarono a mettere i marmi della mia Cappella di S. Michele e Agostino, quale si finì a dì XII d'Agosto del medesimo anno" (ms. Forteguerra, c. 53 r.). L'altare dovette costituire un interessante esempio di arredo ecclesiastico in ambito pistoiese se, pochi anni dopo la sua esecuzione, fu preso a modello, oltre che per l'altare dal Gallo del transetto destro, anche per l'altare che fu ricostruito su commissione del canonico Bracciolini dopo l'incendio che danneggiò la sacrestia della cattedrale nel 1641 (cfr. documenti pubblicati da A. Pacini, 1995, pp. 313-314). Ma non si trattò di una semplice adesione a livello formale poiché l'artefice dell'altare Bracciolini fu "il maestro Jacopo di Bastiano Benti scultore, habitante in Pistoia", quindi il medesimo che appose il proprio nome, abbreviato, sul paliotto dell'altare Forteguerra. Tale riferimento consente di attribuire al Benti, qualificato come scultore, l'esecuzione dell'altare Forteguerra; esso rende, d'altra parte, più incerta l'assegnazione al medesimo del paliotto a commesso di pietre dure, per il quale non è da escludere l'intervento di maestranze specializzate, forse su disegno dello stesso Benti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Azienda U.S.L.3 Pistoia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 220122

**FTAT - Note**

particolare: stemma

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 220123

**FTAT - Note**

particolare: stemma

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 220124

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTF - Tipo**

libro di memorie

<b>FNTA - Autore</b>	Forteguerri G. B.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Memorie attenenti al Rettore della SS.a Madonna del Letto
<b>FNTD - Data</b>	1632 post
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 40 r.-40 v., 53 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Siena, Archivio Bichi Ruspoli Forteguerri
<b>FNTS - Posizione</b>	57
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dondori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tolomei F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1821
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002325
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tigri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 246
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tigri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1881
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tigri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Porrettano F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 29, 49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tigri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gonfiantini Perugi I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 102
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Melani V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Macconi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64, 81
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Macconi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[1986]
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Andreini Galli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiostrì seicenteschi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Franchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Zanni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 201-202, 206-207
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa pistoiese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994-2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV pp. 313-314
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Danti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Curzi V./ Ferrante F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Di Zanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)