

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00020855

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900020855 A

RVES - Codice bene componente 0900020853

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	nicchia a sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	busto di Niccolò Forteguerri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria delle Grazie detta del Letto
LDCU - Indirizzo	p.zza S. Lorenzo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1642
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1648
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
ADT - Altre datazioni	1648
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brunetti Santi detto Poetino
AUTA - Dati anagrafici	1604/ 1670 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00004230
AAT - Altre attribuzioni	manifattura toscana
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Forteguerri Giovanni Battista
CMMD - Data	1639
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni nell'iscrizione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto poggia su un alto basamento a forma di cartiglio, contenente l'iscrizione, con coronamento decorato a baccellature.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (FORTEGUERRI, Niccolò) (+52 1) : 11 P 31 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Forteguerri Niccolò. Ecclesiastici: cardinale. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	D.T.V./ NICOLAUS FORTIGUERRA/ E PATRICIO PISTOR. PURPURATUS PATER/ IMPERII VATICANI PROPUGNACULUM ET PROPUGNATOR/ ACER VIR CONSILIO MANUQUE/ CUI NON AURUM NON AES NON BARBARA VESTIS/ SED RELIGIO CLEMENTIA LIBERALITAS IUSTITIA PIETAS/ PRETIOSA ERAT SUPELLEX/ SIC ENIM VITIA IN POPULIS REGENDIS PROFLIGABAT/ SIC IN PROFLIGANDIS HOSTIBUS REGEBAT MILITES/ UT ARMA TRACTARE IN TOGA TOGAM GESTARE VIDERETUR IN ARMIS/ CORONAM FERDINANDO NEAPOLITANO REGI DUM DEFERT/ PURPURAM SIBI PARAT/ PETRUM SABELLUM CUM DUCIBUS ANDEGAVENTIBUS/ EVERSANISQUE FRATRIBUS ATTRIVIT/ SIGISMUNDUM MALATESTAM ARMIS SUBACTUM ARIMINIQUE CONCLUSUM/ HAERESIM COMPULIT EIURARE/ FANUM EXPUGNAVIT/ SENOGALLIAM BENEVENTUM AC TERRACINAM RECEPIT/ FLAMINIAM SABINAMQUE SEDAVIT/ CLASSEM SANCTAE EXPEDITIONIS CONTRA TURCAS/ EGIT LEGATUS A LATERE PIO II PONT. MAX./ DOMUM QUAM SAPIENTIA EXCISIS COLUMNIS SEPTEM/ SIBI AEDIFICARAT IN ANIMIS/ VERE COLUMNIS SEPTEM AC DIVITE CENSU SUFFULTAM/ AD SUORUM CIVIUM ANIMOS SAPIENTIA INBUENDOS EREXIT IN P
	La tradizione storiografica locale, a partire da B. Vitoni (ms.), attribuisce i due busti Forteguerri a Santi Brunetti (+ 1670), scultore pistoiese noto soprattutto per la produzione di crocifissi in legno (Pistoia, cattedrale di S. Zeno; chiesa di S. Domenico) sulla scia del suo presunto maestro Giovanni Zeti. Nell'impossibilità di confrontare i busti con altre opere marmoree del Brunetti si può comunque ipotizzare che il Forteguerri si sia rivolto ancora al Brunetti dopo l'esecuzione del modello in legno per il ciborio in lamina d'argento

NSC - Notizie storico-critiche	(1642 circa; cfr. scheda 09/00020833). Anche dal punto di vista stilistico l'attribuzione risulta plausibile, almeno se si considera il carattere se non arcaizzante certo poco aperto alle innovazioni della prima metà del Seicento che si manifesta nel Crocifisso assegnato al Brunetti, posto nella cappella eponima della cattedrale. Come notava C. Danti (scheda OA, 1975), infatti, "il busto segue ancora i canoni della ritrattistica cinquecentesca, volta alla traduzione dei valori umani e psicologici individuali in termini di notevole compostezza formale". Niccolò Forteguerri, morto nel 1473, fu cardinale e difensore del Soglio pontificio sotto il papa Pio II.
---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda U.S.L.3 Pistoia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 220114

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	n. 8
FNTN - Nome archivio	Firenze, SBAS, Archivio Storico del Territorio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Chiarini M.
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	n. 76
FNTN - Nome archivio	Firenze, SBAS, Archivio Storico del Territorio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Danti C.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Curzi V./ Ferrante F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Di Zanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)