

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00020858

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria delle Grazie detta del Letto

LDCU - Indirizzo p.zza S. Lorenzo

LDCS - Specifiche navata, parete sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1595
<b>DTSF - A</b>	1596
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVII

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione pistoiese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Opera di S. Jacopo
<b>CMMD - Data</b>	1595
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	86.5
<b>MISL - Larghezza</b>	145.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune lungo i bordi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ai quattro angoli è l'emblema con conchiglia e bordone.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 62 51 : 11 Q 62 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Attributi: (san Giacomo maggiore) conchiglia; bastone.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRA - Autore</b>	Raffaello Cancellieri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ HIC QUONDA(M) HOSPITIU(M), HIC CAELI REGINA BENIGNAS/ AEGROTAE EXCEPT PAUPERIS ALMA PRECES/ STAT VIVA EFFIGIES EIUS NULLA ARTE, SED IPSA/ TAM MIRUM IN MURO VIRGO RELIQUIT OPUS/ HINC TERRA EFFECTA EST CAELU(M), SANCTA AUREA TECTA

/VIRGINIBUS POPULUS CONDIDIT INDE SACRIS/ APPARUIT  
A.D. MCCCIII

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Opera di S. Jacopo
<b>STMU - Quantità</b>	4
<b>STMP - Posizione</b>	ai quattro angoli
<b>STMD - Descrizione</b>	conchiglia e bordone da pellegrino

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le ricerche compiute recentemente (si veda Di Zanni 2001) consentono di correggere la generica datazione al XVII secolo proposta da C. Danti (scheda OA, 1975), di identificare l'anno esatto di esecuzione (1595-1596) e di riferire la committenza dell'oggetto all'Opera di S. Jacopo, l'istituzione pistoiese che si occupava del governo della chiesa di S. Maria delle Grazie già a partire dalla sua edificazione. L'iscrizione riassume la storia del santuario, ricordando la miracolosa immagine (scheda 09/00020832), tracciata, secondo la tradizione, dalla Madonna stessa sulla parete adiacente al letto di una giovane inferma nell'antico ospedale dei SS. Jacopo e Lorenzo. Secondo le fonti storiche (Arferuoli, ms.; Forteguerris, ms.; Dondori 1666), infatti, la lapide doveva essere posta sulla spalliera del letto conservato nella chiesa (si veda la scheda 09/00040460) e associato al miracolo; si può presumere che, in questo modo, essa potesse anche fornire una spiegazione alla presenza di un arredo così inconsueto all'interno di una chiesa.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda U.S.L.3 Pistoia

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 220109

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTA - Autore</b>	Forteguerris G. B.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Memorie attenenti al Rettore della SS.a Madonna del Letto
<b>FNTD - Data</b>	1632 post
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 103 r.-104 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Siena, Archivio Bichi Ruspoli Forteguerris
<b>FNTS - Posizione</b>	57
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	cronaca
--------------------	---------

<b>FNTA - Autore</b>	Arferuoli P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Historie delle cose più notabili seguite in Toscana, et in altri luoghi, et in particolare in Pistoia
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVII
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 395
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Archivio Capitolare
<b>FNTS - Posizione</b>	C 49
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	cronaca
<b>FNTA - Autore</b>	Arferuoli P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Historie delle cose più notabili seguite in Toscana, et in altri luoghi, et in particolare in Pistoia
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVII
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 236
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Archivio Capitolare
<b>FNTS - Posizione</b>	C 50
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dondori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 105
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fioravanti J. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1758
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 313
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bargiacchi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883-1884
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 211-212
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13, 43

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Turi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 127

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Macconi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63-64
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Macconi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	[1986]
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Zanni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 210

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Danti C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Curzi V./ Ferrante F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Di Zanni L.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)