

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00127349

ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario con Santi
------------------------	-------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1500

DTSV - Validità post

DTSF - A 1549

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Signoroccio Paolo detto Fra' Paolino

AUTA - Dati anagrafici 1490 ca./ 1547

AUTH - Sigla per citazione 00000806

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 253

MISL - Larghezza 175

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Sono state tolte le ridipinture ed è stato eseguito restauro pittorico.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1867/ 1875

**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1981

RSTN - Nome operatore Fedeli

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 623 : 11 D 2 : 11 H (GIOVANNI) : 11 H (FRANCESCO) : 11 H (ROCCO) : 11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 11 H (SEBASTIANO) : 11 H (JACOPO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna del Rosario; Gesù Bambino; San Giovanni Evangelista; San Francesco d'Assisi; San Rocco; Sant'Antonio da Padova; San Sebastiano; San Jacopo. Suppellettili ecclesiastiche: rosario. Oggetti: trono. Paesaggi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Di difficile lettura, a causa anche della grossolana ridipintura effettuata quasi sicuramente fra il 1867 ed il 1875, all'epoca dei radicali restauri della chiesa, la tavola è stata trasformata dalle ridipinture da un'opera originale della prima metà del Cinquecento in un banalissimo dipinto di uso esclusivamente devozionale. A giudicare dalle parti originali con le figure di San Francesco e San Jacopo, la tavola è di una mano tutt'altro che disprezzabile. Si potrebbe pensare all'ambiente di Fra Paolino. Da notare che il restauro del 1981 ha tolto le ridipinture.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 313986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	De Juliis G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)